

Dancehall Mambo

37^e Atelier, 01/13 🎵 Mambo

Chorégraphe : Carole Hudon, d.a., 450-677-5135

Code: Inter 1 - 1 Mur

Musique : Mambo Con Dancehall, Brooklyn Funk Essentials

Départ : P.G. - 16 Temps

1^{re} Partie : (Base/Croisé)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. de c.
3 &	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.
4	P.D. av.		
5 &	P.G. av.	P.D. spl.,	piv. ¼ tr.g.
6	P.G. de c.		
7 & 8	P.D. arr.	P.G. spl.	P.D. ass. lég.

5^e Partie : (Arrêt Syncopé Alterné)

1 & 2	P.G. X derr.	P.D. spl.	P.G. pointé de c.
3 & 4	P.G. X derr.	P.D. spl.	P.G. de c.
5 @ 8	P.D. inverser	1@ 4,	<u>piv. ¼ tr.g.</u>

2^e Partie : (Chassé Diagonal/Quart-Boîte en Chassé)

1 &	P.G. diag. av., ⅛ tr.g.	P.D. ass.
<u>2</u>	P.G. av., <u>piv. ¼ tr.d.</u>	
3 & 4	P.D. diag. av., <u>piv. ⅛ tr.d.</u>	Progressif
5 & 6	P.G. de c., <u>piv. ¼ tr.d.</u>	Chassé
7 & 8	P.D. de c.	Chassé

6^e Partie : (Progressif/Arrêt Cubain/Pied Marin)

1 & <u>2</u>	P.G. av., <u>piv. ½ tr.d.</u>	Progressif
3 & 4	P.D. av. P.G. ass.	P.D. av.
5 & 6	P.G. av. P.D. spl.	P.G. ass.
7 &	P.D. X derr., piv. ¼ tr.d.	P.G. de c.
8	P.D. spl.	

3^e Partie : (Base/Croisé)

➤ **Répéter 1^{re} Partie**, face mur arrière

7^e Partie : (Arrêt Syncopé Alterné)

➤ **Répéter 5^e Partie**, face mur arrière

4^e Partie : (Chassé Diagonal/Quart-Boîte en Chassé)

➤ **Répéter 2^e Partie**, face mur arrière

- Terminer face mur avant

8^e Partie : (Progressif/Pied Marin Tourné)

➤ **Répéter 6^e Partie**

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE : 5^e Partie : 1 & 2, 3 & + changer :

4 P.G. pointé de c.

Bonne Danse!