

Hafanana

40^e Atelier, 08/14 ♪ Jive

Chorégraphe : Diane Coallier, d.a., 450-647-3519
Musique : Hafanana, Éli Goulart

Code : Avancé 1 - 1 Mur
Départ : P.D. - 16 Temps

SÉQUENCE A (Ba-La-La)

1^{re} Partie : (Pas de Base)

1	2	P.D. de c.	P.G. ass. sps.	
3	4	P.G. arr.	P.D. spl.	Arrêt
5	6	P.G. de c.	P.D. ass. sps.	
7	8	P.D. arr.	P.G. spl.	Arrêt

2^e Partie : (Balance Diagonale Avant)

1	2	P.D. diag. av.	P.G. ass. sps.
3	4	P.G. diag. av.	P.D. ass. sps.
5 @ 8*	P.D. idem	1 @ 4	

☺ Taper des mains @ 2-4-6-8

3^e Partie : (Pas de Base)

➤ Répéter 1^{re} Partie

4^e Partie : (Balance Diagonale Arrière)

➤ P.D. inverser 2^e Partie

SÉQUENCE B (Hafanana)

1^{re} Partie : (Chassé/Rock Step)

1	2	P.D. de c.	P.G. ass.
3	4	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
5	6	P.G. arr.	P.D. spl.
7	8	P.G. spl.	P.D. spl.

2^e Partie : (Twist/Arrêt Alterné)

& 1	2	P.G. ass.,	piv. 2 TL vers g.}	Balancer
3	4	P.D./G. spl.,	piv. 2 TL vers d.}	2 bras haut
5	6	P.D. dev.	(épaule d. av.)	P.G. spl.
7	8	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.g.

➤ Répéter Séquence B, 3 autres murs

SÉQUENCE C (Hey)

1^{re} Partie : (Relevé/Pointé/Arrêt Syncopé Alterné)

& 1	2	P.D. relevé au mollet	P.D. pointé de c.
3 &	P.D. dev.	P.G. spl.	
4 &	P.D. de c.	P.G. spl.	
5 & 6	P.D. derr.	P.G. spl.	P.D. de c.
&7&8	P.G. ass. sps.	P.G. de c.	Chassé

2^e Partie : (Lock Step/Chassé)

1 & 2	P.D. dev.	Lock Step
3 & 4	P.G. dev.,	piv. ¼ tr.g. Lock Step
5 & 6	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.g. Chassé
&7&8	P.G. ass. sps.	P.G. de c. Chassé

➤ Répéter Séquence C, mur arrière

SÉQUENCE D (Instrumental)

1^{re} Partie : (Base de Rock'n Roll)

1	2	P.D. arr.	P.G. spl.
3	4	P.D. piqué TL av.	P.D. ass. lég.
5	6	P.G. piqué TL av.	P.G. ass. lég.
7	8	P.D. arr.	P.G. spl.

2^e Partie : (Demi-ZigZag)

1	2	P.D. av.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. ass.
&	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.		
3	4	P.D. av.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. ass.
&5	6 & 7 8	idem	& 3 4	

➤ Répéter Séquence D X 3 (4 murs)

MARCHE À SUIVRE :

Séquences	A	B	C	B	C
Séquences	D	A	B	A	

FINALE : Séquence A, Parties 1, 2, 3 +

4^e Partie : 1 @ 7 (Temps lents) +

8 P.D. piqué TL diag. av. (Bras d. levé poing fermé)

Bonne Danse !