

Cristo Mambo

41^e Atelier, 01/15 ♫ Mambo

Chorégraphe : Natacha Poudrier, d.b., 514-813-7367

Musique: Papa Loves Mambo, Russell Arms

Position : DM, 1/8 tr.g.

Code: Débutant 2 - 1 Mur

Départ: P.D. - 16 Temps

1^{re} Partie : (Pointé de Charleston/Pied Marin Pivoté) **Diagonale**

1 2	P.D. pointé dev.	P.D. pointé de c.		
3 & 4	P.D. X derr.,	piv. 1/4 tr.d.	P.G. de c.	P.D. spl.
5 6	P.G. pointé dev.	P.G. pointé de c.		
7 & 8	P.G. X derr.,	piv. 1/4 tr.g.	P.D. de c.	P.G. spl.

1 @ 8 Répéter **1^{re} Partie**, modifier 7 & 8 : piv. 3/4 tr.g.

2^e Partie : (Pointé de Charleston/Pied Marin Pivoté)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

3^e Partie : (Vigne/Chassé Croisé/Éventail)

1 @ 4	P.D. X dev.	P.G. de c.	P.D. X derr.	P.G. de c.
5 & 6	P.D. X dev.,	1/8 tr.g.	P.G. de c., lég. arr.	P.D. X dev.
& 7 8	P.G. de c., lég. arr.	P.D. X dev.,	piv. 1/8 tr.d.	P.G. pointé de c.

1 @ 8 P.G. inverser **3^e Partie**

4^e Partie : (Vigne/Chassé Croisé/Éventail)

➤ Répéter **3^e Partie**

TRANSITION 4 murs

1^{re} Partie : (Kick en Parallèle/Sur Place)

1	P.D. kick X dev.,	1/8 tr.g.		
2 3 4	P.D. de c.,	1/8 tr.d.	P.G. ass.	P.D. spl., 1/8 tr.d.
5 @ 8	P.G. inverser	1 @ 4		

1 @ 8 Répéter 1 @ 8 + modifier 8 : P.G. spl., piv. 3/8 tr.g.

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face aux 3 autres murs

MARCHE À SUIVRE

Routine X 1

Parties 1, 2 + Transition

Parties 3, 4

Routine jusqu'à la fin

Bonne Danse !