

King's Rock

45^e Atelier, 01/17 ♪ Rock'n Roll

Chorégraphe: Jacques St-Amant, d.o, 418-838-2071
Musique: A Band's Gotta Do, The Refreshments

Code : Inter 2 - 2 Murs
Départ : P.G. - 48 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Base Kick)

1	2	P.G. arr.	P.D. spl.
3	4	P.G. kick av.	P.G. ass.
5	6	P.D. kick av.	P.D. lég. de c., 1/8 tr.g.
7	8	P.G. arr.	P.D. spl.

2^e Partie : (Kick en Parallèle/Triple Kick)

1	2	P.G. kick av.	P.G. ass.
3	4	P.D. kick av.	P.D. ass.
5 @ 8	P.G. kick X 3	P.G. ass.,	1/8 tr.d.

3^e Partie : (Base Kick)

➤ P.D. inverser **1^{re} Partie**

4^e Partie : (Kick en Parallèle/Triple Kick)

➤ P.D. inverser **2^e Partie**

5^e Partie : (Base Kick)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, sans angle de tour

6^e Partie : (Kick Marche Tournée)

1	2	P.G. kick av.	P.G. lég. av.	1/8 tr.g.
3	4	P.D. kick av.	P.D. lég. av.	1/8 tr.g.
5	6	P.G. kick av.	P.G. lég. av.	1/8 tr.g.
7	8	P.D. kick av.	P.D. ass.	1/8 tr.g.

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Swivel)

1 @ 3	TL-PL-TL,	piv. vers g.
4	Retenir	
5 @ 7	TL-PL-TL,	piv. vers d.
8	Retenir	

2^e Partie : (Croisé Derrière/Tap)

1	2	P.G. de c.	P.D. X derr.
3	4	P.G. de c.	P.D. ass. sps.
5 @ 8	P.D. inverser	1 @ 4	

3^e Partie : (Marche en Hésitation)

1	2	P.G. TL av.	P.G. spl.
3	4	P.D. TL av.	P.D. spl.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4	

4^e Partie : (Marche Arrière/Kick)

1 2 3	P.G. arr.	Marche
4	P.D. kick av.	
5 @ 8	P.D. idem	1 @ 4

5^e Partie : (Marche en Hésitation)

➤ Répéter **3^e Partie**

6^e Partie : (Marche Arrière/Kick)

➤ Répéter **4^e Partie**

MARCHE À SUIVRE

A A B

A B A

A, 5^e & 6^e Parties

B (B, Parties 1 @ 5) mur arrière

FINALE : B, 6^e Partie 1 @ 4, ajouter :

5 6 7	P.D. arr.,	1/4 + 1/4 tr.d. }	Chassé Tourné
8	P.G. piqué TL		

Bonne Danse !