

Solamente Una Vez

45^e Atelier, 01/17 ♫ Rumba

Chorégraphe : Lorraine Walker, d.a., 450-672-8564
Musique : Solamente Una Vez, Guadalupe Pineda

Code : Avancé 1 - 1 Mur
Départ: P.G. - 32 Temps

1^{re} Partie : (Demi-Boîte/Parallèle/Marche en Cercle)

1 VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. ass.
2	P.D. de c.,	1/8 tr.d.	
VV	P.G. av.	P.D. spl.	
3	P.G. r./j.	P.G. arr.,	} 1/4 tr.g. Marche Arrière
V	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	
V	P.G. arr.,	1/8 tr.g.	
4	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	

2^e Partie : (Chaise/Coaster Step/Arrêt Pivoté)

1 VV	P.G. de c.	P.D. X dev.	P.G. spl.
2 &	P.D. de c.,	piv. 1/8 tr.g.	P.G. ass. sps.
VV	P.G. arr.	P.D. ass.	
3	P.G. av.,	piv. 1/8 tr.g.	
V = 1	P.D. de c.		} Arrêt Pivoté Déh.
V = 2	P.G. spl.,	piv. 1/8 tr.g	
3 @ 6	P.D. idem	@ VV	

(Ciseau/Arrêt Cubain/Arrêt Cubain Pivoté)

VV	P.G. de c.	P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.d.
5	P.G. av.,	piv. 1/4 tr.g.	
VV 6	P.D. de c.		Arrêt Cubain
V	P.G. derr.	P.D. pté av.	
V 7	P.D. spl.,	piv. 1/2 tr.d.	P.G. ass.
VV 8	P.D. inverser	VV 7	Arrêt Cub. Piv.
VV	P.G. de c.		P.D. ass.

(Pivot/Croisé-Pivoté/Quart de Boîte)

5	P.D. de c.,	piv. 1/2 tr.g.	Pivot
V	P.G. de c.		
V	P.D. spl.,	1/4 tr.d.	
6	P.G. X dev.,	piv. 3/4 tr.d.	
V	P.D. de c.,	piv. 1/8 tr.g.	
V	P.G. X dev. sps.		Crochet
7	P.G. diag. av.,	1/8 tr.g.	
VV	P.D. de c.	P.G. ass.	
8 VV	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	Quart/Bte

VARIANTE : 1^{re} Partie

VV 7	P.G. arr.	} Arrêt Cubain
VV 8	P.D. arr.	

RECOMMENCER DU DÉBUT

Après 4 Routines, ajouter:

FINALE (Chaise/Corté)

L VV	P.G. de c.	P.D. X dev.	P.G. spl.
L	P.D. de c.,	grand pas	

☺ Lever m.d./m.g. à la hanche

Bonne Danse !