

Eternamente Yolanda

46^e Atelier, 07/17 ♫ Rumba

Chorégraphe: Pierre Dubois, d.b., 450-750-6045
Musique: Yolanda, Los Trovadores

Code: Inter 1 - 1 mur
Départ: P.G. - 16 + 20 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Paulista/Lock Step)

L VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. spl.
2 VV	P.D. av.		Paulista
3 VV	P.G. arr.	P.D. derr.	P.G. X dev.
4 VV	P.D. arr.	P.G. arr.	P.D. ass.

2^e Partie : (Corté/Chaise)

5	P.G. de c.,	plier	Corté
VV	P.D. spl.,	piv. ½ tr.d.	P.D. ass.
6 VV	P.D. de c.	P.G. X dev.	Chaise
7 VV	P.G. de c.	P.D. X dev.	Chaise
8 VV	P.D. de c.	P.G. arr.	P.D. ass.

➤ Répéter **Séquence A**, mur opposé

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Ciseau/Renverse/Pivot)

1	P.G. de c.,	piv. ¼ tr.g.	
V	P.D. av.,	piv. ¼ tr.d.	
V	P.G. de c.,	piv. ¼ tr.d.	
2 VV	P.D. arr.	P.G. spl.	P.D. spl.
3 VV	P.G. av.,	⅛ + ⅛ tr.g.	Quart/Bte
4 &	P.D. de c.,	piv. ½ tr.g.	P.G. X dev.
VV	P.G. de c.	P.D. ass.	

➤ Répéter **SÉQUENCE B**, mur opposé

SÉQUENCE C

1^{re} Partie : (Boîte Tournée)

1	P.G. av.,	⅛ + ⅛ tr.g.	} Quart de Boîte Quart/Bte
VV	P.D. de c.	P.G. ass.	
2 VV	P.D. arr.,	¼ tr.g.	
3 @ 4 VV	idem	1 @ 2 VV	

MARCHE À SUIVRE :

A + B
Routine X 1
A
B X 2

FINALE :

L VV	P.G. de c.
L	P.D. pté de c.

Arrêt Cubain

Bonne Danse !