

Heart of Rock'n'Roll

48^e Atelier, 08/18

♪ Triple Swing

Chorégraphe : Sylvie Topping, d.a., 450-638-5599
Musique : The Heart of Rock'n'Roll, Huey Lewis

Code : Inter 1 - 1 Mur
Départ : P.D. - 8 + 32 Temps

COUPLET

1^{re} Partie : (Kick/Chassé/Arrêt)

1	2	P.D. de c.	P.G. kick X dev.	
3	4	P.G. de c.	P.D. kick X dev.	
5 & 6	P.D. de c.		Chassé	
7	8	P.G. arr.	P.D. spl.	Arrêt

2^e Partie : (Progressif/Chassé/Arrêt)

1 & 2	P.G. diag. av., $\frac{1}{8}$ tr.g./piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.	Prog.
3 & 4	P.D. av., <u>piv. $\frac{3}{8}$ tr.d.</u>	Prog.
5 & 6	P.G. de c.	Chassé
7	8	P.D. arr. P.G. spl. Arrêt

3^e Partie : (Kick/Chassé/Arrêt)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

4^e Partie : (Progressif/Chassé/Arrêt)

➤ Répéter **2^e Partie**

5^e Partie : (Hésitation/Chassé Alterné)

1	2	P.D. de c., PL	P.D. spl.	
3	4	P.G. X dev., PL	P.G. spl.	
5 & 6	P.D. de c.,	<u>piv. $\frac{1}{2}$ tr.g.</u>	Chassé	
7 & 8	P.G. de c.		Chassé	

6^e Partie : (Arrêt Alterné/Jazz Box)

1	2	P.D. av.	P.G. spl.	
3	4	P.D. arr.	P.G. spl.	
5	6	P.D. X dev.	P.G. arr.	} Jazz
7	8	P.D. de c.	P.G. ass.	

7^e Partie : (Hésitation/Chassé Alterné)

➤ Répéter **5^e Partie**, face mur arrière

8^e Partie : (Arrêt Alterné/Jazz Box)

➤ Répéter **6^e Partie**

REFRAIN

1^{re} Partie : (Marche/Progressif)

1	2	P.D. av.	P.G. av.	Marche
3 & 4	P.D. av.			Prog.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4		

2^e Partie : (Marche/Pointé)

1	2	P.D. av.,	piv. $\frac{1}{4}$ tr.d.	P.G. pté de c.
3	4	P.G. av.	P.D. pté de c.	
5 @ 8	P.D. idem	1 @ 4		

3^e Partie : (Marche/Progressif)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

4^e Partie : (Marche/Pointé)

➤ Répéter **2^e Partie**

INSTRUMENTAL

1^{re} Partie : (Boîte Synchronisée en Hésitation)

1	2	P.D. av., PL	P.D. spl.,	<u>piv. $\frac{1}{4}$ tr.g.</u>
3	4	P.G. av., PL	P.G. spl.	
5 @ 8	P.D. idem	1 @ 4		

2^e Partie : (Boîte Synchronisée en Hésitation)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

Routine X 3, ajouter :

FINALE : (Marche en Hésitation/Pointé en CBM)

1	2	P.D. av., PL	P.G. spl.
3	4	P.G. av., PL	P.G. spl.
4 @ 8	P.D. idem	1 @ 4	
9	P.D. pté av.	(m.g. av. – m.d. arr., en V : sol)	

Bonne Danse !