

Over And Over

48° Atelier, 08/18 ♫ Valse Viennoise

Chorégraphe: Angelo Stinziani, d.b., 450-682-3836
Musique: Over And Over, Nana Mouskouri

Code: Inter 1 - 1 Mur
Départ: P.G. - Pré + 13 Temps forts

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Drag/Rond de Jambe)

1 2 3	P.G. de c.	P.D. drag/ass.
4 5 6	P.G. r./j.	P.G. arr.
7 @ 12	P.D. inverser	1 @ 6

2^e Partie : (Demi-Boîte Tournée/Balance)

1	P.G. av.,	1/8 tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	1/8 tr.g.	P.G. ass.
4 5 6	P.D. arr.,	1/4 tr.g.	Quart/Bte
7 8 9	P.G. de c.	P.D. X derr.	P.G. spl.
10 @ 12	P.D. de c.	P.G. X derr.	P.D. spl.

➤ Répéter **Séquence A**, face mur arrière

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Progressif en Demi-Cercle)

1	P.G. av.,	1/8 tr.g.
2 3	P.D. ass.	P.G. lég. av.
4	P.D. av.,	1/8 tr.g.
5 6	P.G. ass.	P.D. lég. av.
7 @ 12	P.G. idem	1 @ 6

2^e Partie : (Papillon)

1 2 3	P.G. de c.	P.D. drag	P.D. ass.
4 5 6	P.G. de c.	P.D. X dev.	Battement
*7 @ 12	P.D. inverser	1 @ 6	

➤ Répéter **Séquence B**, face mur arrière

SÉQUENCE C

1^{re} Partie : (Chassé Croisé/Boîte)

1	P.G. av.,	1/8 tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	piv. 1/8 tr.g.	P.G. X dev.
4 5 6	P.D. arr.,	1/4 tr.g.	Quart/Bte
7 @ 12	P.G. av.		Boîte

2^e Partie : (Chassé Croisé/Boîte)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

TRANSITION (Parallèle Gauche-Droite)

1	P.G. diag. av.,	1/8 tr.g.
2 3	P.D. ass.	P.G. spl.
4	P.D. arr.,	1/8 tr.d.
5 6	P.G. ass.	P.D. spl.
7 @ 12	P.G. inverser	1 @ 6

MARCHE À SUIVRE :

A B + Transition
A B C + Transition
A + B X 3

FINALE :

* Modifier 10 @ 12 P.D. de c. Sway

Bonne Danse !