

Si Una Vez

51^e Atelier, 01/20 ♫ Cumbia

Chorégraphe: France Petit, d.b., 450-682-3836

Musique: Si Una Vez, Selena

Code: Inter 2 - 1 Mur

Départ: P.G. - Pré + 24 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Renverse/Chassé Croisé/Vigne)

1	P.G.	de c.,	1/8 tr.d.	Renverse
& 2	P.D.	X derr.	P.G. de c.,	1/8 tr.g.
3 & 4	P.D.	X dev.	P.G. de c.	P.D. X dev.
5 & 6	P.G.	X dev.	P.D. de c.	P.G. X derr.
7 8	P.D.	de c.	P.G. drag,	ass. sps.

2^e Partie : (Marche/Arrêt Cubain/Voltige)

1 & 2	P.G.	av.	}	Marche
3 & 4	P.D.	av.		
5 & 6	P.G.	av.		
7 & 8	P.D.	av.,	}	P.G. ass.
*9 & 10	P.G.	de c.		
11 & 12	P.D.	de c.		

P.D. spl. P.G. ass.
piv. 1/2 tr.d. Voltige
Arrêt
Cubain

➤ Répéter **Séquence A**, mur arrière

* Modifier 9 @ 12 :

9 10	P.G.	de c.	P.D. spl.	Arrêt
------	------	-------	-----------	-------

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Chassé Croisé Tourné/Coaster Step)

1 & @ 4	P.G.	X dev.,	(1/2 tr.g.)	Chassé X
5 6	P.D.	arr.	P.G. arr.	Marche
7 & 8	P.D.	arr.	P.G. ass.	P.D. av.

2^e Partie : (Chassé Croisé Tourné/Coaster Step)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, 1 @ 8, piv. 1/8 tr.d.

TRANSITION : (Parallèle/Balance)

1 & 2	P.G.	de c.,	1/8 tr.g.	Parallèle
3 4	P.D.	de c.,	1/8 tr.d.	P.G. spl.
5 @ 8	P.D.	inverser	1 @ 4	

SÉQUENCE C

Diagonale

1^{re} Partie : (Chassé/Arrêt Conga/Lock Step)

1 & 2	P.G.	de c.	Chassé
3 & 4	P.D.	X dev.	P.G. spl.
5 & 6	P.D.	dev.	P.D. piqué TL
7 8	P.G.	dev.,	Lock Step
		piv. 1/2 tr.d.	P.D. spl.

2^e Partie : (Chassé/Arrêt Conga/Lock Step)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, mur arr. : 7 piv. 3/8 tr.d.

SÉQUENCE D

1^{re} Partie : (Jazz Box/Chassé)

1 2	P.G.	X dev.	P.D. arr.	
3 & 4	P.G.	de c.,	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>	Chassé
5 & 6	P.D.	de c.,	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>	Chassé
7 & 8	P.G.	de c.		Chassé

2^e Partie : (Jazz Box/Chassé)

➤ P.D. inverser **1^{re} Partie**, mur arrière

MARCHE À SUIVRE

Routine X 1 Transition
Routine X 1
A, 1^{re} Partie & 2^e Partie jusqu'à 8

FINALE : (Jazz Box/Éventail)

1 2 3	P.G.	X dev.	P.D. arr.	P.G. de c.
4 5	P.D.	X dev.	P.G. arr.	
6 7	P.D.	de c.,	piv. 1/2 tr.d.	P.G. de c.
☺	m.g. en haut – m.d. à la hanche			

Bonne Danse !