

Cumbia Raza

50^e Atelier, 09/19 ♪ Cumbia

Chorégraphe: Diane Coallier, d.a., 450-647-3519

Musique: Cumbia Raza, Los Padres

Code: Inter 1 - 1 Mur

Départ: P.D. - 32 Temps

1^{re} Partie : (Base/Chassé Croisé/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.D. arr.	Base
3 & 4	P.G. X dev.	Chassé X
5 & 6	P.D. X dev., r./j.	Chassé X
7 & 8	P.G. de c.	Arrêt Cub.

2^e Partie : (Progressif/Demi-Tour/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.D. av.	Progressif
3 &	P.G. dev., piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
4	P.G. ass.	
5 & 6	P.D. arr.	Arrêt Cub.
7 & 8	P.G. de c.	Arrêt Cub.

3^e Partie : (Progressif en Diagonale/Jazz Box)

1 & 2	P.D. diag. av., ⅛ tr.d.	Prog./3 ^e Pos.
3 & 4	P.G. diag. av., ¼ tr.g.	Prog./3 ^e Pos.
5 & 6	P.D. X dev., ⅛ tr.d.	Jazz Box
7 &	P.G. dev., piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
8	P.G. ass.	

4^e Partie : (Arrêt Cubain Pivoté/Arrêt)

1 &	P.D. de c	P.G. spl.,	piv. ½ tr.g.
2	P.D. ass.		
3 4	P.G. de c.	P.D. spl.	Arrêt
5 @ 8	P.G. inverser	1 @ 4	

MARCHE À SUIVRE

Routine	X 5
4 ^e Partie	X 2
Routine	X 1
Parties	1 @ 3

FINALE : 4^e Partie, Modifier :

7 P.D. pté diag. av.
 ☺ (m.d.-haut/m.g.-hanche)

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !