

Morena de 15 Años

1^{er} Atelier, 01/22 ♫ Samba

Chorégraphe: France Petit, d.b.
Musique: Morena de 15 Años - V. Maldonado

Code: Inter 2 - 1 Mur
Départ: P.G. - 8 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (5^e Position)

1 & 2	P.G. de c.	P.D. derr.	P.G. spl.
3 4	P.D. de c.	P.G. ass.	
5 @ 8	P.D. inverser	1 @ 4	

2^e Partie : (Base/Quart de Boîte/Kick Ball Change)

1 & 2	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
3 & 4	P.D. arr.		Base
5 & 6	P.G. av.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart/Bte
7 & 8	P.D. av.		KBC

3^e Partie : (Pas de Samba/Voltige/Kick Ball Change)

1 & 2	P.D. av.,	1/8 tr.d./g.	Pas/Samba
3 & 4	P.G. av.,	1/8 tr.g./d.	
5 & 6	P.D. av.,	<u>piv. 1/2 tr.d.</u>	Voltige
7 & 8	P.G. av.		KBC

4^e Partie : (Quart de Boîte/Paulista)

1 & 2	P.G. av.,	<u>1/8 tr.g.</u>	Quart/Bte
3 & 4	P.D. av.		Paulista
5 & 6	P.G. av.,	<u>1/8 tr.g.</u>	Quart/Bte
7 & 8	P.D. arr.,	<u>1/4 tr.g.</u>	Quart/Bte

5^e Partie : (Chassé Croisé Tourné/Flick #2)

1 & @ 3	P.G. X dev.,	(1/2 tr.g.)	P.D. de c.
4 5	P.D./G. arr.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Marche
& 6	P.D. derr.	P.G. pté dev.	Flick #2
& 7	P.G. derr.	P.D. pté dev.	Flick #2
8	P.D. ass.		

SÉQUENCE B

Morena

1^{re} Partie : (Chassé Fermé/Demi Pied Marin)

1&2&3	P.G. av.	P.D. de c.	Chassé
4&5&6	P.D. arr.	P.G. de c.	Chassé
7 & 8	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl.

2^e Partie : (Voltige)

1 2	P.D. av.	P.G. ass. sps.	
3 & 4	P.G. av.,	<u>piv. 1/2 tr.g.</u>	Voltige
5 @ 8	P.D. idem	1 @ 4	

VARIANTE : Remplacer Voltige par : Pas de Base

3^e Partie : (Chassé Fermé/Demi Pied Marin)

➤ P.D. inverser **1^{re} Partie**

4^e Partie : (Paulista/Base/Quart de Boîte)

1 & 2	P.G. de c.,	1/8 tr.g.	Paulista
3 4	P.D. X dev.	P.G. de c.	
5 & 6	P.D. av.		Base
7 & 8	P.G. arr.,	<u>1/8 tr.d.</u>	Quart/Bte

5^e Partie : (Paulista/Base/Quart de Boîte)

➤ P.D. inverser **4^e Partie,** 1/8 tr.d./g.

MARCHE À SUIVRE

A B
B (Parties 1 @ 3)
A (B X 4)

FINALE : (Marche/Pointé)

1 2	P.G. av.	P.D. av.
& 3	P.G. ass.	P.D. pté de c.
☺	lever m.d.	

Bonne Danse !