

Cariño

(Cha-cha-cha)

Chorégraphe : Diane Lachapelle, d.b.
Musique : Carino
Code: 2.5 (2 murs)
Intro : 16 + 32 Temps
Départ : Pied Droit

(450) 461-1981
(Jennifer Lopez)
(16^e Atelier, 08/02)

1^{re} Partie : (Pas de Base/Drag)

- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. av.
- 3 - P.D. spl.
- 4 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 5 - P.G. de côté, (grand pas)
- 6,7-P.D. Drag.
- 8 - P.D. ass.
- & - P.G. spl.,

2^e Partie : (Progressif/Talon/Crochet)

- 1 - P.D. spl.
- 2 - P.G. av.
- & - P.D. ass.
- 3 - P.G. av.
- 4 - P.D. av., piqué TL
- 5 - P.D. dev., Crochet
- 6 - P.D. av.,
- & - P.G. ass.
- 7 - P.D. av.
- 8 - P.G. av.

3^e Partie: (Jazz Box)

- 1 - P.D. X dev.
- 2 - P.G. arr.
- 3 - P.D. de côté
- 4 - P.G. av.
- 5 @ 8 idem de 1 @ 4

4^e Partie : (Arrêt/Demi-Tour)

- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. spl.
- 3 - P.D. av.
- 4 - P.G. de côté
- 5 - P.D. spl.
- 6 - P.G. av.
- 7 - P.D. av., piv. ½ tr. g.
- 8 - P.G. spl.

**RECOMMENCER DU DÉBUT
FACE AU MUR OPPOSÉ.**

Bonne Danse !