

Sweet California

(Rumba)

Chorégraphe : Rollande Blais (418) 622-4920
Michel Huot (418) 666-2654
Musique : California Blue (Sweet People)
Code : 3 (1 mur) (16° Atelier, 08/02)
Intro : 16 Temps
Départ : Pied Droit

COUPLET:

1^{re} Partie : (Arrêt Cubain/Arrêt)

1- P.D. arr.
VV 2 - P.G. de c., Arrêt Cubain
VV 3 - P.D. de c., Arrêt Cubain
VV 4 - P.G. de c., Chassé
VV - P.D. arr., Arrêt

(Marche Tournée/Ciseau)

5VV6- P.D. av., marche = ½ tr.d.
VV - P.D. av., Arrêt
7 VV - P.D. de c., piv. ¼ tr.d. + piv. ¼ tr.g.
8 VV - P.G. ass., Sur Place

2^e Partie : (Arrêt Cubain/Marche/Ciseau)

Répéter la 1^{re} Partie, face au mur opposé.

REFRAIN:

1^{re} Partie : (Pivot/Parallèle/Sur Place)

1 - P.D. de c., piv. ½ tr.g., Pivot
VV - P.G. de c., ass.
2 VV - P.G. de c., 1/8 tr.g., Parallèle
3 VV - P.D. de c., ¼ tr.d., Parallèle
4 VV - P.G. de c., 1/8 tr.g., ass., Sur Place

5 @ 8 VV - idem de 1 @ 4 VV, face au mur opposé

2^e Partie : (Progressif/Rock Step)

1 - P.D. av.,
VV 2 - P.G. av., Chassé Progressif
* VV - P.D. av., Arrêt
3 - P.D. arr.
VV 4 - P.G. arr., Rock Step
VV - P.D. arr., Rock Step
5 @ 8 VV - P.D. arr., 1 tr.g., Boîte tournée

3^e et 4^e Parties:

Répéter la 1^{re} et la 2^e Parties jusqu'à 4VV
(sans la Boîte Tournée) à la 1^{re} Routine seulement.

FINALE:

* VV - P.D. av., Arrêt Press Line
3 - P.D. ass. sps., Drag 3^e Position

RECOMMENCER DU DÉBUT
COUPLET et REFRAIN

Bonne Danse!