

Hawaiian Girl

(Rumba)

Chorégraphes:

Carole Roy, d.b. et Lise Jean, d.o.

(450) 638-8427

Musique:

My Hawaiian Girl

(Tony Christie)

Code:

3 (1 mur)

(17^e Atelier, 12/02)

Intro:

32 Temps

Départ:

Pied Droit

Séquence A:

1^e Partie : (Ciseau/Croisé-Pivoté)

- 1 - L - P.D. de c.
V - P.G. arr.
V - P.D. spl.
- 2 - L - P.G. de c., piv. ¼ tr.g., Ciseau
V - P.D. av., piv. ¼ tr.d.
V - P.G. de c.
- 3 - L - P.D. X derr., piv. ½ tr.d.
- L - P.G. de c., } déhanchement
L - P.D. spl., } genoux fléchis

2^e Partie: (Volte-Face/Éventail)

- 4 - L - P.G. av.
V - P.D. av.
V - P.G. spl., piv. ¼ tr.d., Volte-Face
- 5 - L - P.D. av.
V - P.G. av., Rock Step
V - P.D. spl.
- 6 - L - P.G. spl., piv. ¼ tr.g., Éventail
- L - P.D. de c., } déhanchement
L - P.G. spl., } genoux fléchis
- 7 - L - P.D. X dev., piv. ½ tr.g.
8 - L - P.G. spl., piv. ½ tr.g.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FACE AU MUR OPPOSÉ

Séquence B:

1^{ère} Partie: (Chassé en Diagonale Droite)

- V - P.D. diag. arr., 1/8 tr.d.
V - P.G. ass.
L - P.D. de c.,
L - P.G. spl., } déhanchement
L - P.D. spl., } genoux fléchis
+ piv. ¼ tr.d.
- (Idem vers la Gauche)
- V - P.G. de c.
V - P.D. ass.
L - P.G. de c.
L - P.D. spl., } déhanchement
L - P.G. spl., } genoux fléchis
+ piv. ¼ tr.d.

2^e Partie: (Chassé en Diagonale)

Répéter la 1^{ère} Partie vers les 2 autres diagonales.
Terminer avec 1/8 tr.d., face au mur de départ.

Marche à suivre:

- Séquence # A, B
Séquence # A, A, B
Séquence # A, jusqu'à la fin.

FINALE : (Face au mur arrière)

Séquence A: de 1 L @ 3 L inclus, ajouter:

- L - Sway à gauche (accentuer le mouvement)
L - Sway à droite

Bonne Danse !