

I Love You

(Rumba)

Chorégraphe: Sylvie Topping, d.a.
Musique: Something Stupid
Code: 3 (1 mur)
Intro: 16 Temps
Départ: Pied Droit

(450) 638-5599
(Robbie Williams & Nicole Kidman)
(17^e Atelier, 12/02)

1^{re} Partie : (Ciseau/Chassé/Flick)

- 1 - L - P.D. arr.
V - P.G. de c.
V - P.D. ass.
- 2 - L - P.G. de c., piv. 3/8 tr.g.
V - P.D. av., piv. 1/4 tr.d.
V - P.G. av., piv. 1/4 tr.g.
- 3 - L - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. de c., 1/8 tr.g.
V - P.D. ass.
- 4 - L - P.G. de c., P.D. de c., Pointé
V - P.D. spl., 1/4 tr.d.
V - P.G. av., piv. 1/8 tr.g.

(Renverse/Éventail/Chassé)

- 5 - L - P.D. diag. av., Pointé
V - P.D. derr., Rond de jambe
V - P.G. de c., 1/4 tr.g.
- 6 - L - P.D. av., piv. 3/8 tr.d., Éventail
1 - P.G. av.
2 - P.D. ass., PL., 5^e Pos., C.B.M.
3 - P.G. av.
4 - P.D. ass., PL., 5^e Pos., C.B.M.
5 - P.G. av.
6 - P.D. ass., PL., 5^e Pos., C.B.M.
- 8 - L - P.G. av.
V - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. spl.

VARIANTE :

1^{re} Partie : (Déboulé)

- 3 - L - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
V - P.G. de c., 1/8 tr.g., + piv. 1/2 tr. g.
V - P.D. de c., piv. 1/2 tr.g.
- 4 - L - P.G. de c., P.D. de c., Pointé

2^e Partie : (Pivot/5^e Position/Marche)

- 1 - L - P.D. de c., piv. 1/2 tr.g., Pivot
V - P.G. de c.
V - P.D. ass.
- 2 - L - P.G. de c., piv. 1/8 tr.d., Grand Pas
V - P.D. arr.
V - P.G. spl., piv. 1/4 tr.g.
- 3 - L - P.D. de c., Grand Pas
V - P.G. arr.
V - P.D. spl. 1/8 tr.d.
- 4 - L - P.G. av., Marche
V - P.D. av. 1/8 tr.d.
V - P.G. av.

(Déboulé/Arrêt Cubain)

- 5 - L - P.D. av., 1/8 tr.d. + piv. 1/8 tr.d.
V - P.G. av.
V - P.D. spl., piv. 1/4 tr.g.
- 6 - L - P.G. ass., piv. 1/4 tr.d. Déboulé
V - P.D. av., piv. 1/2 tr.d.
V - P.G. de c.
- 7 - L - P.D. de c., Arrêt Cubain
V - P.G. spl.
V - P.D. spl.
- 8 - L - P.G. ass., Arrêt
V - P.D. de c.,
V - P.G. spl.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE :

- 1^{re} Partie : (Ciseau/Arrêt Cubain)
- 1 - LVV @ 4 L inclus, ajouter:
- VV5 - P.D. de c., Arrêt Cubain
- VV6 - P.G. de c., P.D. spl., Sway

Bonne Danse !