

Annabelle

(Cha-Cha-Cha)

Chorégraphe: Lise Jean d.o.
Musique: Annabelle
Code: 3 (1 mur)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Gauche

(514) 816-6335
(J.L. Lewis)
(18^e Atelier 08/03)

REFRAIN: Annabelle

1^{re} Partie : (Arrêt Cubain/Demi-Tour)

1, 2	P.G. av.;	P.D. av.	
3	P.G. av.		
&	P.D. ass.	}	Progressif
4	P.G. av.		
5	P.D. av.	}	
&	P.G. spl.	}	Arrêt Cubain
6	P.D. ass.	}	
7, 8	P.G. av.	piv. 1/2 tr.d.;	P.D. spl.

2^e Partie : (Arrêt Cubain/Demi-Tour)

Répéter la 1^{re} Partie de 1 @ 8, face au mur opposé.

3^e Partie : (Chassé/Flick #2/Chassé Tourné)

1 &	P.G. de c.;	P.D. ass.	
2	P.G. de c.	piv. 1/4 tr.d.	
&	P.D. derr.	5 ^e Pos.	}
3	P.G. dev. sps.	Pointé	}
4	P.G. spl.		}
&	5,6 idem @	& 3, 4	piv. 1/4 tr.g.
7 &	P.D. de c.;	P.G. ass.	
8	P.D. de c.	piv. 1/4 tr.g.	

4^e Partie : (Flick #2/Chassé Tourné)

&	P.G. derr.	5 ^e Pos.	}
1	P.D. dev. sps.	Pointé	}
2	P.D. spl.		}
&	3,4 idem @	& 1, 2	piv. 1/4 tr.d.
5	P.G. de c.		
&	P.D. ass.		
6	P.G. de c.	piv. 1/2 tr.d.	
7 & 8	P.D. de c.	Chassé	

COUPLET: Les 4 Diagonales

1^{re} Partie: (Lock Step/Rock Step/Coaster Step)

1*	P.G. av.	1/8 tr.d.	Parallèle d.
2, 3	P.D. av.;	P.G. spl.	Arrêt
4 & 5	P.D. derr.		Lock S. arr.
6, 7	P.G. arr.;	P.D. spl.	Rock Step
8 &	P.G. spl.;	P.D. ass.	Coaster S.

2^e Partie: (Tour à Gauche/Tour à Droite)

1	P.G. av.	
2, 3	P.D. av.	piv. 3/8 tr.g.;
4 & 5	P.D. av.	P.G. spl.
6	P.G. av.	Chassé Progressif
7*	P.D. spl.	piv. 1/2 tr.d.
8 &	P.G. de c.	piv. 1/8 tr.d.
		P.D. ass.

Répéter le Couplet, 3 autres fois

Sans angle de tour @ 1*, vers la diagonale gauche (4 coins)

Terminer le Couplet, sans le 1/8 tr.d. @ 7* pour finir face au mur de départ.

RECOMMENCER DU DÉBUT.

Routine X 3
Refrain X 1 + 1/2

Répéter le Refrain, face au mur arrière.

Bonne Danse !