

Baiser de Corail

(Merengue)

Chorégraphe: Lucie Lapointe, d.b. (450) 447-7396
Musique: Besos de Coral (Elvis Crespo)
Code : 2 (1 mur) (18^e Atelier, 08/03)
Intro: 8 Temps
Départ : Pied Droit

1^{re} Partie: (Marche/Paulista)

1 P.D. av.
2 P.G. av.
3 & 4 P.D. av. Paulista
5 P.G. av.
6 P.D. av.
7 & 8 P.G. de c. Paulista

Inverser la 1^{re} Partie de 1 @ 8, P.D. arr.

2^e Partie: (Hésitation/Chassé)

1- 2 P.D. de c. PL; P.D. spl. Hés.
3- 4 P.G. ass. PL; P.G. spl. Hés.
5 & 6 P.D. de c. Chassé
7- 8 P.G. arr.; P.D. spl. Arrêt

Inverser la 2^e Partie de 1 @ 8, P.G. de c.

3^e Partie: (Marche en Demi-Cercle)

1 @ 4 P.D. av. Marche ½ tr.d.
5 & 6 P.D. de c.; P.G. ass.; P.D. spl.
7 & 8 P.G. de c.; P.D. ass.; P.G. spl.

Répéter la 3^e Partie

4^e Partie : (Arrêt Alterné/Sur Place)

1, 2 P.D. av.; P.G. spl. Arrêt
3, 4 P.D. arr.; P.G. spl. Arrêt
5, 6 P.D. av.; P.G. spl. piv. ¼ tr.g.
7 & 8 P.D. ass.; P.G. spl. P.G. spl.

Inverser la 4^e Partie de 1 @ 8, P.G. av.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE: (4^e Partie)

1 @ 4
5 P.D. av. sps. **Pointé**

Bonne Danse !