

Mr. Judge

(Quickstep)

Chorégraphe : Diane Coallier, d.a. (450) 647-3519
Musique : Good Morning Judge (Buster Poindexter)
Arrangement Mus.: Lise Jean, d.o.
Code : 2.5 (1 mur) (18^e Atelier, 08/03)
Intro : 16 temps.
Départ : Pied Droit.

COUPLET:

1^{re} Partie a) : (Boîte/Marche)

LVV LVV	P.D. arr.	Boîte
LL	P.D. av.;	P.G. av.
L*	P.D. av.	piv. ½ tr.g.
L	P.G. spl.	

1^{re} Partie b) :

Répéter 1^{re} a) face au mur arr. en modifiant :
L* P.D. av. piv. 3/8 tr.g.

2^e Partie a) : (Marche/Lock Step - Diagonale)

1=V
1, 2 P.D. av.; P.G. ass.
3, 4 P.D. arr.; P.G. ass.
LL P.D. av.; P.G. av.
VVL P.D. dev. Lock Step
L* P.G. av. piv. ½ tr.d.
L P.D. spl.

2^e Partie b) :

Répéter 2^e a) face diag. au mur arr. du P.G.
modifier :
L* P.D. av. piv. 5/8 tr.g.

Refrain:

3^e Partie a) : (Piqué TL/Arrêt Syncopé)

1, 2 P.D. de côté; P.G. ass.
3, 4 P.D. de c. sps. Piqué TL X 2
5 P.D. X dev.
& P.G. spl
6 P.D. de côté
& P.G. spl.
7 & 8 P.D. idem @ 5 & 6

3^e Partie b) :

Inverser 3^e Partie a) du P.G.

3^e Partie c) : (Lock Step /Quart et Demi-Tour)

L	P.D. av.	piv. ¼ tr.g.
L	P.G. spl.	
VVL	P.D. dev.	Lock Step
L	P.G. av.	piv. ½ tr.d.
L	P.D. spl.	
VVL	P.G. dev.	Lock Step
L	P.D. av.	piv. ¼ tr.g.
L	P.G. spl.	
1 L	P.D. av.	piv. ¼ tr.g. taper-mains
2 L	P.G. spl.	
3, 4	P.D. idem @ 1, 2	
5 L	P.D. av.,	piv. ½ tr.g. taper-mains
6 L	P.G. spl.	

Instrumental:

4^e Partie : (Demi-Boîte/Charleston)

LVV	P.D. av.	Demi-Boîte
LVV	P.G. av.	Demi-Boîte
LVV	P.D. arr.	Demi-Boîte
LVV	P.G. arr.	Demi-Boîte
1 L	P.D. av. sps.	Pointé
2 L	P.D. arr.	
3 L	P.G. arr. sps.	Pointé
4 L	P.G. av.	
5 @ 8	idem de 1 @ 4	

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE : P.D. diag. av. **Piqué TL**

Bonne Danse !