

Dubi Dubi Dub

(Rock'N'Roll)

Chorégraphe: Norcita Morales, d.b.

Musique: Letkiss

Code: 3 (4 murs)

Intro: 32 Temps

Départ: Pied Droit

(450) 445-3948

(Darling)

(19^e Atelier, 12/03)

1^{re} Partie: (Pas de Base Acrobatique)

(Kick pointé vers le plancher)

1, 2 P.D. arr.
3, 4 P.D. av., Kick
5, 6 P.G. av., Kick
7, 8 P.D. arr.

P.G. spl.
P.D. ass. lég.
P.G. ass. lég.
P.G. spl.

2^e Partie: (Kick Alterné)

1 P.D. av., Kick
2 P.D. lég. de c.,
3 P.G. av., Kick
4 P.G. lég. de c.,
5 @ 8 P.D. idem de

piv. 1/8 tr.d.
piv. 1/8 tr.d.
1 @ 4

3^e Partie: (Pas de Base)

1 @ 8 Répéter la 1^{re} Partie, face au mur arrière.

4^e Partie: (Kick Alterné)

1 @ 8 Répéter la 2^e Partie.

5^e Partie: (Hésitation)

1, 2 P.D. av. sps., Pointé
3 P.G. av. sps., Pointé
4 P.G. spl.,
5, 6 P.D. de c.
7, 8 P.D. ass.,

P.D. spl.
piv. ¼ tr.g.
P.G. spl.
Retenir

6^e Partie: (Chassé/Style Charleston)

1, 2 P.G. de c.
3, 4 P.G. de c.
5 P.D. spl., piv. 1/8 tr.d.,
6 P.G. ass. lég. sps.
7, 8 P.D. idem @ 5, 6

P.D. ass.
P.D. ass.
m.g. taper TL g.
Touché
P.G. de c.

7^e Partie: (Twist Alterné)

1 Twist TL à g.
2 Twist PL à g.
3 Twist TL à g.
4 Retenir et taper des mains
5 @ 8 Inverser de 1 @ 4 vers la droite.

8^e Partie: (Chassé-Croisé en Hésitation)

1 P.G. X dev., PL 1/8 tr.d.
2 P.G. spl.
3, 4 P.D. de c., PL P.D. spl.
5, 6 P.G. X dev., PL P.G. spl.
7, 8 P.D. de c., 1/8 tr.d. P.G. ass.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE: (Après 2 fois les 4 murs/face mur de g.)

Parties # 1, 2, 3, 4 = Ajouter : **Saut** spl., ¼ tr.d.
Pieds écartés + Kiss goodbye des 2 mains

Bonne Danse !