

Foolish

(Valse Lente)

Chorégraphe: Lise Jean, d.o.
Musique: Foolish
Code: 4 (1 mur)
Intro: 48 Temps
Départ: Pied Gauche

(514) 816-6335
(Johnny Mathis)
(19^e Atelier, 12/03)

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Marche en Diagonale)

1, 2, 3	P.G. diag. av.,	1/8 tr.g.	Marche
4, 5, 6	P.D. av.,	¼ tr.d.	Quart de Boîte
7, 8, 9	P.G. arr.		Marche
10 @12	P.D. arr.,	¼ tr.g.	Quart de Boîte

2^e Partie : (Boîte Tournée en Continuité)

1, 2	P.G. av.	P.D. av.,	piv. ¼ tr.g.
3	P.G. arr.,	petit pas	
4, 5	P.D. arr.	P.G. diag. arr.,	¼ tr.g.
6	P.G. av.		
7, 8, 9	P.G. idem @	1,2,3	
10 @12	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	Quart de Boîte

3^e Partie : (Vis/Check/Demi-Balance)

1, 2, 3	P.G. av.		Demi-Boîte
4, 5, 6	P.D. X dev.,	piqué TL	piv. ½ tr.g.
7, 8, 9	P.G. dev.	CBM	Check
10	P.D. de c.,	grand pas	} Demi-
11, 12	P.G. ass. sps.,	Drag	} Balance

4^e Partie : (Vis/Check/Demi-Balance)

Répéter la 3^e Partie, face au mur arrière.

5^e Partie : (Spirale/Battement)

1, 2, 3	P.G. av.,	<u>piv. 1/8 tr.g.</u>	Voltige
4, 5, 6	P.D. av.,	<u>piv. ¼ tr.d.</u>	Voltige
7, 8, 9	P.G. av.,	<u>piv. ¼ tr.g.</u>	Voltige
10	P.D. av.		
11, 12	P.G. av. sps.		Battement

6^e Partie : (Spirale Arrière/Développé)

1, 2, 3	P.G. arr.,	¼ tr.d.	Voltige
4, 5, 6	P.D. arr.,	¼ tr.g.	Voltige
7, 8, 9	P.G. arr.,	¼ tr.d.	Voltige
10	P.D. arr.,	fléchir	
11, 12	P.G. av. sps.		Développé

7^e Partie : (Spirale Avant/Quart de Boîte)

1 @ 9 Répéter la 5^e Partie de 1 @ 9 (¼ tr.g.)
Modifier :
10,11,12 P.D. av., 1/8 tr.d. Quart/Boîte

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Lock Step/Pivot-Talon/Check)

1	P.G. arr.	
2 & 3	P.D. derr.	Lock Step
4, 5, 6	P.G. arr.,	piv. ¼ tr.d. Pivot TL
7, 8, 9	P.D. dev.	Check
10	P.G. av.	
11 & 12	P.D. av.,	piv. ½ tr.g. Coaster Step

2^e Partie : (Boîte Tournée en Chassé Croisé)

1	P.G. av.,	1/8 tr.g.
2	P.D. de c.,	piv. 1/8 tr.g. + piv. ¼ tr.g.
3	P.G. X dev.,	
4, 5, 6	P.D. arr.,	¼ tr.g. Quart/Boîte
7, 8, 9	P.G. idem @ 1,2,3	
10,11,12	P.D. arr.	Demi-Boîte

Répéter la Séquence B, face au mur arrière.

Changer la 2^e Partie 10,11,12 par :
P.D. diag. arr., P.G. Drag P.G. ass. sps.

MARCHE À SUIVRE :

Séquence	A + B	X 2
Séquence	A : Partie # 1 + # 2	de :
1 @ 8	<u>piv. ¼ tr.g.</u>	9 P.G. ass.
10,11,12	P.D. av.	Marche
Séquence	B X 2	

FINALE :

10,11,12	P.D. arr., ½ tr.g.	Demi-Boîte
1 @ 3	P.G. av., ½ Boîte	P.D. derr. Check

Bonne Danse !