

Sweet Smile

(Quickstep)

Chorégraphe : Lyne Fortin, c.c. (418) 693-8702
Musique : Sweet Sweet Smile (Inconnu)
Code : 2.5 (1 mur) (19° Atelier, 12/03)
Intro : 24 temps
Départ : Pied Droit

COUPLET:

1^{re} Partie : (Lock Step/Demi Pied Marin)

1 (L)	P.D. arr.		
V	P.G. de c.,	piv. 1/8 tr.d.	
V 2	P.D. ass.		P.G. av.
VV 3	P.D. dev.		Lock Step
VV 4	P.G. dev.		Lock Step
VV	P.D. av.,	piv. 3/8 tr.g.	P.G. spl.
5	P.D. av.		
VV 6	P.G. dev.		Lock Step
VV 7	P.D. dev.		Lock Step
VV	P.G. av.,	piv. 1/4 tr.d.	P.D. spl.
8 VV	P.G. X derr.,	piv. 1/8 tr.g.	Pied Marin

2^e Partie : (Demi-Tour/Paulista/Pied Marin)

1	P.D. av.,	diag. g.	
VV	P.G. av.,	piv. 1/2 tr.d.	P.D. spl.
2 VV	P.G. av.		Paulista
3 VV	P.D. av.		Paulista
4 VV	P.G. av.		Paulista
5 V	P.D. av.	P.G. de c.,	piv. 1/4 tr.d.
V	P.D. spl.,	piv. 3/8 tr.d.	
6	P.G. de c.		
VV 7	P.D. X derr.		Pied Marin
VV 8	P.G. X derr.		Pied Marin
VV	P.D. arr.		Arrêt

REFRAIN:

1^{re} Partie : (Marche/Balance)

& - 1,2	P.D. av.	P.G. ass. sps. (genoux fléchis)
& - 3,4	P.G. av.	P.D. ass. sps. (genoux fléchis)
&5 @ 8	P.D., G.	idem de 1 @ 4
L, L	P.D. de c.	P.G. spl. (se balancer)
L, L	P.D. spl.	P.G. spl. (se balancer)

2^e Partie : (4 X Demi-Boîte Arrière)

1,2,&	P.D. arr.	Demi-Boîte
3,4,&	P.G. arr.	Demi-Boîte
5,6,&	7,8,&	Demi-Boîte

3^e Partie : (Marche/Balance)

Répéter la 1^{re} Partie

4^e Partie : (4 X Demi-Boîte Arrière)

Répéter la 2^e Partie

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE : Après la 2^e Partie, ajouter :

VV P.D. arr. Arrêt

Bonne Danse !