

Cher Papa

33° Atelier, 01/11 ♪ Valse Lente

Chorégraphe : Nicole Vallée, d.b., 450-375-4632

Musique : Lieber Papa, Marley Brown

Code : Inter 2 - 1 mur

Départ : P.G. - 12 Temps

SÉQUENCE A (Mur avant)

1^{re} Partie: (Voltige Avant-Arrière)

1 2 3	P.G. av.,	<u>piv. 1/8 tr.g.</u>	Voltige
4 5 6	P.D. av.,	<u>piv. 1/8 tr.d.</u>	
7 8 9	P.G. arr.,	<u>piv. 1/8 tr.d.</u>	
10@12	P.D. arr.,	<u>piv. 1/8 tr.g.</u>	

2^e Partie: (Balance Diagonale)

1 2 3	P.G. diag. av.,	1/8 tr.g.	Balance
4 5 6	P.D. arr.,	1/8 tr.d.	Balance
7 8 9	P.G. diag. av.,	1/8 tr.d.	Balance
10@12	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	Balance

3^e Partie: (Boîte Tournée)

1 2 3	P.G. av.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart-Boîte
4 5 6	P.D. arr.,	<u>1/4 tr.g.</u>	Quart-Boîte
7 @12	P.G. idem	de 1 @ 6	

4^e Partie: (Boîte/Croisé-Pivoté/Demi-Balance)

1 2 3	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. ass.
4 5 6	P.D. arr.	P.G. de c.	P.D. ass
7 8 9	P.G. X dev.,	piv. 1/2 tr.d.	
10@12	P.D. de c.	P.G. drag /	ass. sps.

FINALE : SÉQUENCE A, 1^{re} Partie

4^e Partie	de 1 @ 6	Boîte
Ajouter :		
7 8 9	P.G. av.	Balance
10@12	P.D. derr.	P.G. X dev. Crochet

SÉQUENCE B (Mur arrière)

1^{re} Partie: (Progressif Avant-Arrière)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. spl.
7 8 9	P.G. arr.	P.G. ass.	P.D. spl.
10@12	P.D. arr.	P.D. ass.	P.G. spl.

2^e Partie: (Déboulé/Drag)

1	P.G. de c.,	1/4 + 1/4 tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	piv. 1/2 tr.g.	P.G. de c.
4 5 6	P.D. ass. sps.		<u>Drag</u>
7 @12	P.D. inverser	1 @ 6	

3^e Partie: (Demi-Boîte Avant-Arrière)

1 2 3	P.G. av	P.D. de c.	P.G. ass.
4 5 6	P.D. av.	P.G. de c.	P.D. ass.
7 8 9	P.G. arr.	P.D. de c.	P.G. ass.
10@12	P.D. arr.	P.G. de c.	P.D. ass.

4^e Partie: (Chaise/Croisé-Pivoté/Demi-Balance)

1 2 3	P.G. X dev.	P.D. spl.	P.G. de c.
4 5 6	P.D. X dev.		Chaise
7 8 9	P.G. X dev.,	piv. 1/2 tr.d	
10@12	P.D. de c.	P.G. drag /	ass. sps

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !