

Cuckoo Waltz

35^e Atelier, 01/12 ♪ Valse Viennoise

Chorégraphe: Norcita Morales, d.a., 450-445-3948
Musique: Cuckoo Waltz, Ballroom Dancing Vol.7

Code: Inter 2 - 1 mur
Départ: P.G. - 12 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Pas de Base/Balance)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. arr.	P.G. ass.	P.D. spl.
7 8 9	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. spl.
10-12	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. spl.

2^e Partie : (Base Tournée/Battement/Marche)

1	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	
2 3	P.D. de c.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. ass.
4 5 6	P.D. arr.	<u>P.G. battement av.</u>	
7 8 9	P.G. arr.	(petits pas)	Marche
10-12	P.D. arr.	P.G. pointé de c.	Retenir

➤ **Répéter 1^{re} & 2^e Parties,** face mur arrière.

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Balance Avant-Arrière/Chassé)

1 2 3	P.G. av.	P.D. relevé genou	Retenir
4 5 6	P.D. arr.	P.G. pointé de c.	Retenir
7 8 9	P.G. de c.	P.D. drag	P.D. ass.
10-12	P.G. idem	@ 7, 8, 9	

2^e Partie : (Révérence ou Curtsey) (Cuckoo)

1 2 3	P.G. de c.,	grand pas	Retenir
4 5 6	P.D. X derr. sps.	<u>Plier genou gauche</u>	
7-12	P.D. inverser de	1 @ 6	

3^e Partie : (Paulista)

1 2 3	P.G. dev.	P.D. de c.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. dev.	P.G. de c.	P.D. spl.
7-12	P.G. idem	de 1 @ 6	

4^e Partie : (Pas de Base Tournée)

1 2 3	P.G. av.,	⅛ tr.g.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. arr.,	⅛ tr.g.	P.G. ass.	P.D. spl.
7-12	P.G. idem	de 1 @ 6		

➤ **Répéter 1^{re} 2^e 3^e Parties,** face mur arr. +
Modifier **3^e Partie** 10-12 , piv. ½ tr.d. Voltige

PONT : ajouter

1 2 3	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. pointé de c.
-------	------------	-----------	-------------------

SÉQUENCE C

1^{re} Partie : (Pas de Base Tournée)

1 @ 12	Répéter	4^e Partie	Séquence B
		(finir face mur arrière)	

2^e Partie : (Check)

1 2 3	P.G. X dev.	P.D. spl.	P.G. de c.
4 5 6	P.D. X dev.	P.G. spl.	P.D. de c.
7-12	P.G. idem	1 @ 6 }	petit Check

➤ **Répéter 1^{re} & 2^e Parties,** face mur arrière

3^e Partie : (Progressif Avant)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. av.
4 5 6	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. av.
7-12	P.G. idem	1 @ 6	

4^e Partie : (Crochet/Battement/Croisé-Pivoté)

1 2 3	P.G. dev.	<u>P.D. X derr.</u>	Crochet
4 5 6	P.D. derr.	<u>P.G. X dev.</u>	Crochet
7 8 9	P.G. av.	<u>P.D. av. sps.</u>	Battement
10-12	P.D. X dev.,	piv. ½ tr.g.	P.D. spl.

➤ **Répéter 3^e & 4^e Parties,** face mur arrière

Répéter SÉQUENCE C, omettre **4^e Partie,** mur arr.
Ajouter : (Demi-Tour)

13 &	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
------	------------	--------------	-----------

MARCHE À SUIVRE :

Routine X 1

Séquence A + B, 3^e Partie complète + ajouter :
Pont

13	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.
& 14	P.D. ass.	P.G. pointé de c.

Séquence C après Croisé-Pivoté ajouter :

FINALE (Révérence)

1 2	P.G. de c.,	plier	<u>P.D. X derr. sps.</u>
		(bras tendus de chaque côté)	

Bonne Danse !