

Drive By

36^e Atelier, 08/12 ♪ Disco

Chorégraphe : Linda Kwoon, d.a., 450-466-3769
Musique : Drive By, Train

Code: Avancé 1 - 1 Mur
Départ : P.D. - 8 Temps

SÉQUENCE A

1^e Partie : (Combiné)

1	2	P.D. av.	P.G. ass. sps.	Tap
3	4	P.G. de c.	P.D. ass. sps.	Tap
5	6	P.D. av.	P.G. ass. sps.	Tap
7	8	P.G. de c.	P.D. ass. sps.	Tap

2^e Partie : (Demi-Tour/Lock Step/Demi-Tour)

1	2	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. spl.
3 & 4		P.D. dev.	P.G. X derr.	P.D. av.
5 & 6		P.G. dev.	P.D. X derr.	P.G. av.
7	8	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. spl.

3^e Partie : (Sway/Chassé)

1	2	P.D. de c.	P.G. spl.	Sway
3 &		P.D. de c.	P.G. ass.	
4		P.D. de c.,	¼ tr.d. + piv. ¼ tr.d.	
5	6	P.G. de c.	P.D. spl.	
7 & 8		P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. de c.

4^e Partie : (Balance Pic Bois)

1	2	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g.	P.G. ass.
3	4	P.D. arr.		P.G. ass.
5	6	P.D. de c.	P.G. piqué PL X derr.	
7	8	P.G. de c.	P.D. piqué PL X derr.	

➤ Répéter Séquence A

MARCHE À SUIVRE :

Séquence A + B
Séquence A + B
Séquence A
Séquence A (Parties 1 & 2)
Séquence B

FINALE:

L P.D. av., grand pas (bras tendus de c. vers bas)

SÉQUENCE B

1^e Partie : (Pointé/Éventail Relevé)

1	2	P.D. dev.	P.G. pointé de c.
3	4	P.G. derr.	P.D. pointé de c.
5	6	P.D. dev.,	piv. ¼ tr.d. P.G. Rond/jambe
7	8	P.G. dev.	P.D. pointé de c.

2^e Partie : (Jazz Box Alterné/Demi-Tour)

1	2	P.D. X dev.	P.G. arr.
3	4	P.D. de c.,	¼ tr.d. P.G. X dev.
5	6	P.D. arr.	P.G. de c.
7	8	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g. P.G. spl.

3^e Partie : (Arrêt Alterné/Chassé Tourné)

1	2	P.D. av.	P.G. spl.
3	4	P.D. arr.,	¼ tr.d. P.G. spl., ¼ tr.g.
5	6	P.D. av.	P.G. spl.
7 &		P.D. arr.,	¼ tr.d. P.G. ass.
8		P.D. de c.,	¼ tr.d.

4^e Partie : (Demi-Tour/Arrêt Cubain/Pointé Syncopé)

1	2	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
3 & 4		P.G. av.	P.D. spl.	P.G. ass.
5 &		P.D. pointé de c.		P.D. ass.
6 &		P.G. pointé de c.		P.G. ass.
7		P.D. pointé de c.		P.D. kick arr.

5^e Partie : (Arrêt/Chassé Tourné)

1	2	P.D. av.	P.G. spl.
3 &		P.D. de c.,	¼ tr.d. P.G. ass.
4		P.D. de c.,	¼ tr.d.
5	6	P.G. av.	P.D. dev., piv. ¾ tr.g.
7 &		P.G. de c.	P.D. ass.
8		P.G. de c.,	¼ tr.g.

6^e Partie : (Arrêt/Chassé Tourné)

➤ Répéter 5^e Partie, face mur arrière.

7^e & 8^e Parties : (Pointé/Jazz Box/Demi-Tour)

➤ Répéter 1^e & 2^e Parties, Séquence B

Bonne Danse !