

Kuduro

36^e Atelier, 08/12 ♫ Merengue

Chorégraphe : Jacques St-Amant, d.o, 418-838-2071
Musique : Vem Dancar Kuduro, Lucenzo

Code : Inter 2 - 1 Mur
Départ : P.G. - 32 Temps

1^{re} Partie : (Arrêt Alterné)

a)

1	2	P.G. av.	P.D. spl.	Arrêt
3	4	P.G. de c.	P.D. spl.	Arrêt
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4		Arrêt Alterné

b) (Tour à Gauche)

1	2	P.G. av.	P.D. spl.	Arrêt
3	4	P.G. arr.,	¼ tr.g.	P.D. ass.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4		

➤ **Répéter 1^{re} Partie a) + b)**
face mur arrière

2^e Partie : (Pendule/Renverse)

a)

1	2	P.G. de c.,	¼ tr.g.	P.D. ass., 3 ^e Pos.
3	4	P.G. de c.		P.D. ass., 3 ^e Pos.
5	6	P.G. de c.,	⅛ tr.d.	P.D. spl.
7	8	P.G. X derr.	P.D. de c.,	¼ tr.d.

b) (Kick/Ciseau/Chassé Syncopé)

1	2	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	P.D. kick arr.
3		P.D. av.,	piv. ⅛ tr.d.	
4		P.G. de c.,	piv. ⅛ tr.g.	Ciseau
5		P.D. dev.,	piv. ⅛ tr.d.	
6 & 7		P.G. de c.		Chassé
8		P.D. ass.		

3^e Partie : (Pendule/Pendule Sauté)

a)

1 @ 4	P.G. idem	2^e Partie	1 @ 4
& 5	P.G. battement av.		P.G. ass., 3 ^e Pos.
& 6	P.D. battement arr.		P.D. ass.
& 7	P.G. battement av.		P.G. ass., 3 ^e Pos.
8	P.D. piqué PL derr.		

b) (Chassé en Hésitation)

1	P.D. diag. av.,	⅛ tr.d. +	piv. ⅛ tr.d.
2	P.G. ass. sps.		
3	4	P.G. de c.	P.D. ass.
5	6	P.G. de c.,	PL P.G. spl.
7	8	P.D. ass.,	PL P.D. spl.

4^e Partie : (Combiné)

a)

1	2	P.G. av.	P.D. ass.
3	4	P.G. de c.	P.D. ass.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4	

b) (Tour à Gauche)

1 @ 8 **P.G. idem 1^{re} Partie b)**

➤ **Répéter 4^e Partie a) + changer b)**
face mur arrière pour :

b) (Chassé Tourné)

1	2	P.G. de c.,	⅛ tr.g.	P.D. ass.
3	4	P.G. de c.,	⅛ tr.g.	P.D. ass.
5 @ 8	P.G. idem	1 @ 4		

FINALE : Après 4 Routines, ajouter :

P.G. pointé de c.

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !