

No Voy

36° Atelier, 08/12 ♪ Cumbia

Chorégraphe: Jocelyne Kwok-Choon, d.b., 450-671-2396
Musique: No Voy a Llorar

Code: Inter 2 - 1 Mur
Départ: P.G. - 32 + 6 Temps

COUPLET

1^{re} Partie: (Base/Arrêt Cubain/Arrêt Cubain Pivoté)

1 & 2	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. arr.
3 & 4	P.D. arr.		Arrêt Cubain
5 & 6	P.G. de c.		Arrêt Cubain
7 & 8	P.D. de c.	<u>piv. ½ tr.g.</u>	Arrêt Cubain
9 - 10	P.G. de c.	P.D. spl.	} Rock
11-12	P.G. spl.	P.D. spl.	} Step

- **Répéter 1^{re} Partie,** face mur opposé
1 @ 8 seulement

2^e Partie: (Passe/Arrêt Syncopé/ZigZag)

1 &	P.G. av.	P.D. spl.	
2	P.G. arr.,	¼ tr.g	
3	P.D. derr.,	⅛ tr.g.	5 ^e Pos.
& 4	P.G. spl.,	⅛ tr.g.	P.D. de.c.
5 & 6	P.G. X dev.	P.D. spl.	P.G. de c.
&	P.D. Kick		
7 & 8	P.D. lég. av.	(P.G./D)	ZigZag

- **Répéter 2^e Partie,** face mur opposé

3^e Partie: (Lock Step/Volte-Face/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. dev.	P.D. X derr	P.G. av.
3 & 4	P.D. dev.		Lock step
5 &	P.G. dev.	P.D. spl.,	} piv. ½ tr.g.
6	P.G. dev.		} Volte-Face
7 & 8	P.D. de c.		Arrêt Cubain

4^e Partie: (Lock Step/Volte-Face/Arrêt Cubain)

- **Répéter 3^e Partie,** face mur opposé

REFRAIN (4 murs)

1^{re} Partie: (Croisé Devant-Derrière/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. X dev.	P.D. de c.	P.G. derr.
3	P.D. X derr.	(avec Rond de Jambe)	
& 4	P.G. de c.	P.D. ass.	
5 &	P.G. av.	P.D. spl.	Arrêt
6	P.G. arr.,		¼ tr.g.
7 & 8	P.D. arr.		Arrêt Cubain

- **2^e, 3^e, 4^e Parties = Répéter 1^{er} Partie,** face aux 3 autres murs

TRANSITION: (Paulista/Voltige/Arrêt Conga)

1 & 2	P.G. av.		Paulista
3 & 4	P.D. av.		Paulista
5 & 6	P.G. av.,	<u>piv. ½ tr.g.</u>	Voltige
7 & 8	P.D. dev.		Arrêt Conga

- **P.D. inverser Transition**
face mur opposé + ajouter Pont 1 : Sway:

PONT 1: 9-10 P.G. de c. P.D. spl.

PONT 2: (Demi-Tour/Arrêt Conga)

1 2	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
3 4	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	P.D. spl.
5 & 6	P.G. dev.	P.D. spl. / P.G.	piqué TL av.

MARCHE A SUIVRE :

Couplet	+	Refrain
Transition	+	Pont 1
Refrain	+	Pont 2
Couplet	+	Refrain

FINALE: (Arrêt Conga)

1 2	P.G. av.	P.D. pointé de c.
3 & 4	P.D. ass.	P.G. ass./P.D. piqué TL

Bonne Danse !