

Tago Mago

36^e Atelier, 08/12 ♪ Samba

Chorégraphe : Monique Dupont, d.b., 450-655-3868

Collaboratrice: Mireille Buisson, d.b., 450-670-6981

Musique : Dança Tago Mago, Kaoma

Code : Inter 1 - 1 Mur

Départ : P.G. - Pré + 24 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Arrêt Syncopé/Quart de Boîte)

1 &	P.G. de c.	P.D. derr., PL	
2 &	P.G. spl.	P.D. de c., PL	
3 &	P.G. spl.	P.D. derr., PL	
4	P.G. spl.		
5 6	P.D. av.	P.G. av.	Marche
7 & 8	P.D. av.,	1/8 + 1/8 tr.d.	Quart/Boîte

➤ **Répéter 1^{re} Partie**
face 3 autres murs

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (ZigZag/ZigZag Syncopé/Paulista)

1	P.G. av.,	1/8 tr.g. +	piv. 1/4 tr.d.
2	P.D. av.,	piv. 1/4 tr.g.	
3 & 4	P.G. D./G.	av.	ZZ
5 & 6	P.D. dev.	P.G. de c.	P.D. spl.
7 & 8	P.G. dev.		Paulista

2^e Partie : (Chassé Croisé Tourné/5^e Position)

1 &	P.D. av.,	1/8 tr.d.	P.G. de c., PL
2 &	P.D. X dev.,	1/8 tr.d.	P.G. de c., PL
3 &	P.D. X dev.,	1/8 tr.d.	P.G. de c., PL
4	P.D. X dev.,	1/8 tr.d.	
5 & 6	P.G. de c.	P.D. derr.	P.G. spl.
7 & 8	P.D. de c.		5 ^e Pos.

➤ **Répéter 1^{re} & 2^e Parties**
face mur arrière

MARCHE À SUIVRE

Routine	X 1
Séquence	B C D
Séquence	A D
Finale	

SÉQUENCE C

1^{re} Partie : (Marche Avant/Arrêt)

1 2 3	P.G. av.	P.D. av.	P.G. av.
& 4	P.D. av., PL	P.G. spl.	Arrêt
5 6 7	P.D. arr.	P.G. arr.	P.D. arr.
& 8	P.G. arr., PL	P.D. spl.	

2^e Partie : (Chassé Fermé)

1	P.G. dev.		
& 2	P.D. de c.,	PL	P.G. ass.
& 3 & 4	P.D. idem	@ & 2	
5	P.D. arr.		
& 6	P.G. de c.,	PL	P.D. ass.
& 7 & 8	P.G. idem	@ & 6	

➤ **Répéter 1^{re} et 2^e Parties**

SÉQUENCE D (Jazz Box)

1 2	P.G. X dev.	P.D. arr.
3 4	P.G. de c.	P.D. av.
5 6	P.G. X dev.	P.D. arr.
7 8	P.G. de c.	P.D. ass.

FINALE (Marche/Paulista)

1 2	P.G. av.	P.D. av.	
3 & 4	P.G. av.	P.D. de c., PL	P.G. spl.

Bonne Danse !