

# Candy Store

38° Atelier, 08/13    ♫ Reggae

Chorégraphe : Linda Kwoon, d.a., 450-466-3769  
Musique : Candy Store, Faber Drive  
Position : P.D. pointé av.

Code: Inter 1 - 1 mur  
Départ : P.D. - 0 Temps

## COUPLET

### 1<sup>re</sup> Partie : (Pointé/Pied Marin)

1 2 P.D. pointé dev. P.D. pointé de c.  
3 & 4 P.D. X derr. P.G. de c. P.D. lég. av.  
5 @ 8 P.G. inverser 1 @ 4

### 2<sup>e</sup> Partie : (Pointé/Lock Step)

1 P.D. pointé dev.  
2 P.D. arr.  
3 & 4 P.G. derr. P.D. X dev. P.G. arr.  
5 P.D. piqué PL derr.  
6 P.D. av.  
7 & 8 P.G. dev. P.D. X derr. P.G. av.

### 3<sup>e</sup> Partie : (Demi-Tour/Sway/Chassé Croisé)

1 2 P.D. dev., piv. ½ tr.g. P.G. spl.  
3 & 4 P.D. dev. Lock Step  
5 6 P.G. de c. P.D. spl. Sway  
7 & 8 P.G. dev. P.D. de c. P.G. X dev.

### 4<sup>e</sup> Partie : (Demi-Tour/Sway/Chassé Croisé)

➤ Répéter 3<sup>e</sup> Partie

### 5<sup>e</sup> Partie : (Arrêt Pivoté/Arrêt Syncopé Alterné)

1 2 P.D. dev., piv. ¼ tr.g. P.G. spl.  
3 4 P.D. dev., piv. ¼ tr.g. P.G. spl.  
5 & P.D. X dev. P.G. spl.  
6 & P.D. de c. P.G. spl.  
7 & P.D. X derr. P.G. spl.  
8 P.D. pointé de c.

### 6<sup>e</sup> Partie : (Arrêt Pivoté/Arrêt Syncopé Alterné)

➤ Répéter 5<sup>e</sup> Partie

## REFRAIN (Oh Oh Oh Oh)

### 1<sup>re</sup> Partie : (Chassé Tourné/Arrêt Cubain)

1 & P.D. de c., ⅛ tr.d. P.G. ass., ⅛ tr.d.  
2 & P.D. de c. P.G. ass.  
3 & 4 P.D. av. P.G. spl. P.D. ass.  
5 @ 8 P.G. inverser 1 @ 4

### 2<sup>e</sup> Partie : (Demi-Boîte/Chassé Tourné)

1 & 2 P.D. de c. P.G. ass. P.D. arr.  
3 & 4 P.G. de c. P.D. ass. P.G. arr.  
5 & P.D. arr., ¼ tr.d. P.G. ass.  
6 P.D. de c., ¼ tr.d.  
7 & P.G. de c. P.D. ass.  
8 P.G. av.

### 3<sup>e</sup> & 4<sup>e</sup> Partie : (Chassé Tourné/Demi-Boîte)

➤ Répéter 1<sup>re</sup> & 2<sup>e</sup> Parties, face mur arrière.

### PONT : (Demi-Tour) Lasso

1 2 P.D. dev., piv. ½ tr.g. P.G. spl.  
3 4 P.D. dev., piv. ½ tr.g. P.G. spl.

## MARCHE À SUIVRE :

Couplet + Refrain + Pont  
Couplet + Refrain  
Couplet : Parties 1 @ 4 + Parties 1, 2  
Ajouter & P.D. ass. sps. Pause  
Refrain + Parties 1, 2

**FINALE : 1<sup>re</sup> Partie, 1 @ 4, ajouter:**  
5& 6& 7& Chassé Tourné (¾ tr.g.)  
8 P.G. de c. Corté

**Bonne Danse !**