

Dia de Fiesta

38^e Atelier, 08/13 ♫ Merengue

Chorégraphe: Nicole Vallée, d.b., 450-375-4632

Musique: Dia de Fiesta, LKM

Code: Inter 2 - 4 Murs

Départ: P.G. - 16 Temps

1^{re} Partie : (Tour Cubain/Pointé/Ruade)

1	P.G. dev.,	1/8 tr.g.	TL à la PL
2	P.D. de c.,	1/8 tr.g.	
3	P.G. dev.,	1/8 tr.g.	TL à la PL
4	P.D. de c.,	1/8 tr.g.	
5 &	P.G. pointé av.		P.G. ass.
6 &	P.D. pointé av.		P.D. ass.
7	P.G. pointé av.		P.G. ass.
8	P.D. brossé arr.		Ruade

2^e Partie : (Ciseau Relevé en Hésitation/Pointé)

1	2	P.G. spl.,	piv. 1/8 tr.g.	P.D. av.
3	4	P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.d.	P.G. av.
5		P.G. spl.,	piv. 1/4 tr.g. +	P.D. av.
6		P.D. spl.,	piv. 1/8 tr.d. +	P.G. av.
& 7		P.D. ass.	P.G. pointé de c.	
& 8		P.G. ass.	P.D. pointé de c.	

3^e Partie : (Arrêt Avant/Flick # 2)

1	2	P.D. av.	P.G. spl.	
&		P.D. derr.,	5 ^e Pos.	} m.d. tirer à l'arc – finir à la taille
3	4	P.G. pointé dev. (genou fléchi)	P.G. spl.	
5 @ 8 P.D. idem 1 @ 4				

4^e Partie : (Arrêt Pivoté/Demi-Tour/Pied Marin)

1	2	P.D. dev.,	piv. 1/4 tr.g.	P.G. spl.
3	4	P.D. dev.,	piv. 1/2 tr.g.	P.G. spl.
5	6	P.D. de c.,	P.G. ass.	
7 & 8		P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl.

FINALE : (Tour Cubain)

Après 2 X 4 murs, face mur arrière, ajouter:

1^{re} Partie	1 @ 5	ajouter :
6 P.D. de c.	+	P.G. drag

RECOMMENCER DU DÉBUT

Face au mur de gauche

Bonne Danse !