

A Letter to You

39^e Atelier, 01/14 ♫ Triple Swing

Chorégraphe: Carole Hudon, d.a., 450-677-5135
Musique: In a Letter to You, Eddy Raven

Code: Inter 1 - 2 Murs
Départ: P.D. - 36 Temps

1^{re} Partie : (Traverse/Pointé)

1 & 2	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.
3 & 4	P.G. arr.	P.D. spl.	
5 & 6	P.G. pointé de c.	P.G. ass. sps.	
7 & 8	P.G. pointé de c.	P.G. ass. sps.	

7^e Partie : (Pointé/Pied Marin)

1 & 2	P.D. pointé av.	P.D. pté de c.
3 & 4	P.D. X derr.	P.G. de c. P.D. spl.
5 & 6	P.G. pointé av.	P.G. pté de c.
7 & 8	P.G. X derr.	P.D. de c. P.G. spl.

2^e Partie : (Traverse/Pointé/Touché)

➤ 1 @ 8 P.G. inverser 1^{re} Partie

3^e Partie : (Arrêt/Progressif/Demi-Tour)

1 & 2	P.D. arr.	P.G. spl.
3 & 4	P.D. av.	P.G. ass. P.D. av.
5 & 6	P.G. av.	P.D. ass. P.G. av.
7* & 8	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g. P.G. spl.

8^e Partie : (Demi-Tour/Balance)

1 & 2	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g. P.G. spl.
3 & 4	P.D. dev.,	piv. ½ tr.g. P.G. spl.
5 & 6	P.D. de c.	P.G. ass. sps.
7 & 8	P.G. de c.	P.D. ass. sps.

RECOMMENCER DU DÉBUT
Face mur arrière

4^e Partie : (Arrêt/Chassé)

1 & 2	P.D. X dev.	P.G. spl.
3 & 4	P.D. de c.	P.G. ass. P.D. spl.
5 & 6	P.G. X dev.	P.D. spl.
7 & 8	P.G. de c.	P.D. ass. P.G. spl.

5^e Partie : (Éventail/Jazz Box)

1 & 2	P.D. av.,	piv. ¼ tr.d. P.G. pté de c.
3 & 4	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g. P.D. pté de c.
5 & 6	P.D. X dev.	P.G. arr.
7 & 8	P.D. de c.	P.G. ass.

ROUTINE X 3 :

Mur avant : Parties 1 @ 8
Mur arrière : Parties 1 @ 6

6^e Partie : (Arrêt/Progressif Arrière/Arrêt)

1 & 2	P.D. av.	P.G. spl.
3 & 4	P.D. arr.	P.G. ass. P.D. arr.
5 & 6	P.G. arr.	P.D. ass. P.G. arr.
7 & 8	P.D. arr.	P.G. spl.

FINALE: Face mur avant

Parties 1, 2
Partie 3 (1 @ 6) modifier:
7 & 8 P.D. av. P.G. pointé av.

Bonne Danse !