

SAM

42^e Atelier, 08/15 ♪ Valse Lente

Chorégraphe: Angelo Stinziani, d.b., 450-682-3836

Musique: Sam, DanceLife's Best

Position: FDM, 1/8 tr.g.

Code: Avancé 1 - 1 Mur

Départ: P.G. - 12 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Demi-Boîte/Quart de Boîte/Pivot-Talon)

1	2	3	P.G. av.		Demi-Boîte
4			P.D. av., 1/8 tr.d.	+	piv. 1/4 tr.d.
5	6		P.G. de c.	P.D. ass.	
7	8		P.G. arr.	P.D. ass.,	piv. 1/8 tr.d. TL
9			P.G. av.		
10 @ 12			P.D. av.		Demi-Boîte

2^e Partie : (Whisk/Marche en Cercle/Quart de Boîte)

1	2	3	P.G. av.	P.D. de c., 1/8 tr.g.	P.G. derr.
4	5	6	P.D. av., 1/8, 1/8, 1/8 tr.g.	} Marche	
7			P.G. av., 1/4 tr.g.	+	piv. 1/4 tr.g.
8	9		P.D. de c.	P.D. ass.	
10 @12			P.D. arr.		Demi-Boîte

➤ Répéter **Séquence A**, face mur arrière

PONT : (Balance)

1	2	3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4	5	6	P.D. arr.	P.G. ass.	P.D. spl.

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Paulisa/Marche/Voltige)

1	2	3	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. spl.
4	5	6	P.D. av.	P.G. av.	P.D. av.
7	8	9	P.G. av.,	<u>piv., 1/2 tr.g.</u>	Voltige
* 10			P.D. av.,	piv. 1/4 tr.d.	
11	12		P.G. de c.	P.D. drag	+ ass.

2^e Partie : (Boîte/Balance/Quart de Boîte)

1 @ 6	P.G. av.		Boîte
7	8	9	P.G. av.
10			P.D. arr.
11	12		P.G. arr., 1/4 tr.g.
			P.D. drag + ass.

➤ Répéter **Séquence B**, face mur arrière

FINALE : (mur arrière)

Séquence B, 1^{re} Partie :

1 @ 9	+		
* 10	P.D. av.,	piv. 1/8 tr.d.	
11	P.G. de c.	Sway	

Bonne Danse !