

Tranca Mambo

43^e Atelier, 01/16 ♪ Mambo

Chorégraphe: Diane Coallier, d.a., 450-647-3519
Musique: Tranca, Marc Fortier Orquestra

Code: Avancé 1 - 1 Mur
Départ: P.D. - 16 Temps

SÉQUENCE A 2 Murs

1^{re} Partie : (Base/Quart de tour/Chassé)

1 & 2	P.D. arr.	P.G. spl.	P.D. de c.
3 &	P.G. av.	P.D. spl.	
4	P.G. de c.,	¼ tr.g.	
5	P.D. av.,	piv. ¼ tr.g.	
& 6	P.G. spl.	P.D. ass.	
7 & 8	P.G. de c.		Chassé
9 & 10	P.D. derr.	P.G. spl.	P.D. de c.
11 & 12	P.G. derr.	P.D. spl.	P.G. de c.

➤ Répéter **Séquence A**
face mur arrière

➤ Répéter **Séquence A** (2 murs)

SÉQUENCE B 1 Mur

1^{re} Partie : (Croisé/Progressif Avant/Arrêt)

1 &	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.
2	P.D. av.		
3 &	P.G. av.	P.D. spl.	
4	P.G. arr.,	¼ tr.g.	
5 & 6	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. av.
7 & 8	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. arr.

2^e Partie : (Croisé/Progressif Arrière/Arrêt)

1 &	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.
2	P.D. av.		
3 &	P.G. av.	P.D. spl.	
4	P.G. arr.,	¼ tr.g.	
5 & 6	P.D. arr.	P.G. ass.	P.D. arr.
7 & 8	P.G. arr.	P.D. spl.	P.G. av.

SÉQUENCE C 4 Murs

1^{re} Partie : (Chassé/Arrêt Alterné)

1 & 2	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. de c.
3 & 4	P.G. ass.	P.D. de c.	P.G. ass.
5 & 6	P.D. av.	P.G. spl.	P.D. arr.
7 & 8	P.G. arr.	P.D. spl.	P.G. av.

2^e Partie : (Chassé Croisé en Ciseau/Arrêt Conga)

1 & 2	P.D. dev., ⅙ tr.g.	P.G. de c.	P.D. dev.
3 & 4	P.G. de c.	P.D. dev./P.G. de c., ⅙ tr.d.	
5 & 6	P.D. av.	P.G. spl.	P.D. piqué TL
7 & 8	P.D. de c.		Arrêt Cubain

3^e Partie : (Chassé Croisé en Ciseau/Arrêt Conga)

➤ P.G. inverser **2^e Partie** vers la droite

4^e Partie : (Tour à Droite/Arrêt Cubain)

1 &	P.D. arr.	P.G. spl.,	piv. ¼ tr.d.
2	P.D. av.		
3	P.G. dev.,	piv. ½ tr.d.	
& 4	P.D. spl.,	piv. ¼ tr.d.	P.G. de c.
5 &	P.D. arr.	P.G. spl.	
6	P.D. diag. av.,	⅙ tr.d. +	piv. ⅙ tr.d.
*7 & 8	P.G. de c.		Arrêt Cubain

➤ Répéter **Séquence C**, face 3 autres murs

FINALE : Modifier *7 & 8 :

*7 &	P.G. de c.	P.D. ass.
8	P.G. diag. av.	piqué TL

Bonne Danse !