

A Messico

44^e Atelier, 08/16 ♪ Paso Doble

*** Choix de la Présidente 2016 ***

Chorégraphe: Diane Coallier, d.a., 450-647-3519

Musique: A Messico, Omar Codazzi

Code: Avancé 2 - 1 Mur

Départ: P.D. - 32 Temps

SÉQUENCE A

1^{re} Partie : (Appel/Promenade/Chassé)

1	P.D. spl.,	stomp }	Appel
2 3 4	P.G. de c.,	1/8 tr.g./ <u>d.</u>	Promenade
5	P.D. av.		
6 & 7 8	P.G. de c.		Chassé

2^e Partie : (Appel/Promenade/Chassé)

➤ P.G. inverser **1^{re} Partie**

3^e Partie : (Paulista)

1 2 3	P.D. av.	Paulista
4 5 6	P.G. av.	Paulista
7 8	P.D. arr.	P.G. ass.

4^e Partie : (Parallèle)

1 2 3	P.D. de c.,	1/8 tr.d.	Parallèle d.
4 5 6	P.G. de c.,	1/4 tr.g.	Parallèle g.
7 8	P.D. de c.,	1/8 tr.d.	P.G. ass.

SÉQUENCE B

1^{re} Partie : (Vigne)

1 @ 8	P.D. X dev.	Vigne
-------	-------------	-------

2^e Partie : (Déboulé/Chassé Tourné)

1 @ 3	P.D. de c.,	1 tr.d.	Déboulé
4	P.G. ass.,	Jambes tendues	
5 @ 8	P.D. de c.,	1/4 + 1/4 tr.d.	Chassé

3^e & 4^e Partie : (Vigne/Déboulé/Chassé Tourné)

➤ Répéter **1^{re} & 2^e Parties**

5^e Partie : (Ciseau Relevé/Marche)

1 @ 4	P.D. av.	Ciseau
5 @ 8	P.D. arr.	Marche

6^e Partie : (Ciseau Relevé/Marche/Pic Bois)

1 @ 8	P.D. répéter 5^e Partie, ajouter :	
9 10	P.D. dev.	P.G. piqué PL X derr.
11 12	P.G. derr.	P.D. piqué PL X dev.

MARCHE À SUIVRE :

A B C C, B Parties 1 @ 4
A B C C
A Parties 1 & 2 + Finale

SÉQUENCE C

1^{re} Partie : (Éventail Relevé/Voltige)

1 @ 4	P.D. X dev.,	piv. 1/8 tr.d.	P.G. r./J.
5 6	P.G. av.	P.D. av.,	piv. 1/4 tr.g.
7 8	P.G. spl.	P.D. ass.	

2^e Partie : (Voltige Arrière)

1 2 3	P.G. arr.,	<u>piv. 1/4 tr.d.</u>	Voltige
4 5 6	P.D. arr.,	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>	Voltige
7 8	P.G. arr.	P.D. ass.	

3^e Partie : (Paulista)

1 2 3	P.G. av.	Paulista
4	P.D. av.	
5 @ 8	P.G. pté de c.,	relevé / pté / retenir

4^e Partie : (Voltige/Vigne/Éventail)

1 2 3	P.G. av.,	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>	Voltige
4 5 6	P.D. X dev.		Vigne
7 8	P.G. de c.,	1/8 + piv. 1/2 tr.g.	Éventail

5^e Partie : (Vigne/Chaise)

1 @ 4	P.D. X dev.	Vigne
5 6	P.D. X dev.	Chaise
7 8	P.D. de c.,	grand pas P.G. ass.

6^e Partie : (Chassé Croisé Alterné)

1 2 3	P.D. X dev.	Chassé X
4	P.G. pté de c.	
5 @ 8	P.G. inverser	1 @ 4

7^e Partie : (Arrêt Alterné/Pointé/Relevé)

1 @ 4	P.D. av.	Arrêt av./arr.
5 6	P.D. av.	P.G. relevé/mollet
7 8	P.G. pté de c.	P.G. retenir

8^e Partie : (Voltige/Check)

1 2 3	P.G. av.,	<u>piv. 1/2 tr.g.</u>	Voltige
4 5	P.D. dev.		Check
6 7 8	P.D. de c.,	grand pas/ <u>retenir</u>	P.G. ass.

FINALE : (Arrêt/Flick #2)

1 2	P.D. av.	P.G. spl.	Arrêt
3 4	P.D. arr.	P.G. arr.	Marche
& 5	P.D. derr.		Flick #2

Bonne Danse !