

Donna Carmela

44^e Atelier, 08/16 ♫ Rumba

Chorégraphe : Pierre Dubois, d.b., 450-750-6045
Musique: Donna Carmela Gonzales, Steff Ekkel

Code: Inter 1 - 1 Mur
Départ : P.G. - 20 Temps

SÉQUENCE A COUPLET

1^{re} Partie : (Demi-Boîte/Arrêt)

1 VV	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. ass.
2 VV	P.D. de c.	P.G. av.	P.D. spl.
3 VV	P.G. de c.	P.D. av.	P.G. spl.
4 VV	P.D. arr.		Demi-Boîte

2^e Partie : (Chassé/Ouverture)

5	P.G. de c.,	¼ tr.g.	
VV	P.D. dev.,	piv. ¼ tr.g.	P.G. spl.
6 VV	P.D. ass.	P.G. de c.	P.D. ass.
7 VV	P.G. de c.	P.D. arr.	P.G. spl.
8 VV	P.D. de c.		Ouverture

PONT 1 : (Sur Place/Arrêt)

L VV	P.G. de c.	P.D. ass.	P.G. spl.
L VV	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. spl.

3^e & 4^e Parties : (Demi-Boîte/Chassé/Ouverture)

➤ Répéter **1^e & 2^e Parties**, face mur opposé

PONT 2 : (Arrêt)

L L	P.G. de c.	P.D. spl.
-----	------------	-----------

SÉQUENCE B REFRAIN

1^{re} Partie : (Boîte Tournée)

4 X :		} Boîte Tour.
L VV	P.G. av., (1 tr.g.)	

MARCHE À SUIVRE

A B + PONT 1 & 2
A B + PONT 2
B (1^e & 2^e Parties)

2^e Partie : (Vigne/Arrêt Cubain Pivoté)

5	P.G. de c.		
VV 6	P.D. X dev.	P.G. de c.	P.D. X derr.
VV	P.G. de c.	P.D. spl.	Arrêt
7 VV	P.G. X dev.	P.D. de c.	P.G. X derr.
8	P.D. de c.		Arrêt Cub. Piv.
VV	P.G. spl.,	piv. ½ tr.g.	P.D. ass.

FINALE : (Demi-Boîte Tournée)

L VV	P.G. av., ⅛ + ⅛ tr.g.	Quart/Boîte
L VV	P.D. arr., ¼ tr.g.	Quart/Boîte
PONT 1, ajouter :		
L & L	P.G. de c.	P.D. derr. P.G. X dev. sps.

3^e & 4^e Parties : (Boîte Tournée/Arrêt Cubain Pivoté)

➤ Répéter **1^e & 2^e Parties**, face mur opposé

Bonne Danse!