

Limbo Dance

45^e Atelier, 01/17 ♪ Samba

Chorégraphe: Carole Hudon, d.a., 450-677-5135
Chorégraphe: Lise Jean, d.o., 450-616-1363
Musique: Do the Limbo Dance, David Hasselhof
Arr. musical : Pierre Dubois

Code: Inter 1 - 1 Mur

Départ: P.G. - 16 Temps

*** Tirée du 21^e Atelier, 12/04 ***

SÉQUENCE A

1^{re} Partie: (Voltige/Éventail/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. av.,	<u>piv. ¼ tr.g.</u>	Voltige
3 & 4	P.D. kick av.		KBC
5 & 6	P.D. av.,	<u>piv. ¼ tr.d.</u>	Éventail
7 & 8	P.G. av.		Arrêt Cubain

2^e Partie: (Voltige/Chassé Tourné)

1 & 2	P.D. av.,	<u>piv. ⅛ tr.d.</u>	Voltige
3 & 4	P.G. av.,	<u>piv. ¼ tr.g.</u>	Voltige
5 & @ 8	P.D. X dev.,	<u>⅝ tr.d.</u>	Chassé Croisé

3^e Partie: (Voltige/Éventail/Arrêt Cubain)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

4^e Partie: (Voltige/Chassé Tourné)

➤ Répéter **2^e Partie**

SÉQUENCE B (Limbo Dance)

1^{re} Partie: (Arrêt Cubain/Chassé Croisé)

1 & 2	P.G. av.		Arrêt Cubain
3 & 4	P.D. av.		Arrêt Cubain
5 & 6	P.G. av.	P.D. de c.	P.G. X dev.
& 7 & 8	P.D. idem	& 6	Chassé Croisé

2^e Partie: (Kick Ball Change/Voltige)

1 & 2	P.D. av.		KBC
3 & 4	P.D. av.		KBC
5 & 6	P.D. av.,	<u>piv. ½ tr.d.</u>	Voltige
7 & 8	P.G. av.		KBC

3^e Partie: (Arrêt Cubain/Chassé Croisé)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, face mur arrière

4^e Partie: (Kick Ball Change/Voltige)

➤ Répéter **2^e Partie**

5^e Partie: (Pas de Base)

1 & 2	P.G. av.	Pas de Base
3 & 4	P.D. arr.	Pas de Base
☺	Taper des mains	

Bonne Danse !

MARCHE À SUIVRE :

Routine X 3
B, omettre 5^e Partie jusqu' à la fin.