

Lost in Love

47^e Atelier, 01/18 ♪ Valse Lente

Chorégraphe: Seng Feng Wu, d.b., 514-983-9369
Musique: Lost in Love, Tong Li

Code: Inter 1- 1 Mur
Départ: P.G. - Pré intro + 24 + 3 Temps

SÉQUENCE A

Couplet

1^{re} Partie : (Voltige/Paulista/Voltige)

1 2 3	P.G. av.,	<u>piv. ½ tr.g.</u>	Voltige
4 5 6	P.D. av.		Paulista
7 8 9	P.G. av.		Paulista
10-12	P.D. av.,	<u>piv. ½ tr.d.</u>	Voltige

2^e Partie : (Demi-Boîte Tournée en Continuité)

1	P.G. av.,	⅛ tr.g.	
2 3	P.D. diag. av.,	<u>piv. ¼ tr.g.</u>	P.G. arr.
4	P.D. arr.		
5 6	P.G. de c.,	⅛ tr.g.	P.D. av.
7 8 9	P.G. av.	P.D. av.	P.G. spl.
10-12	P.D. arr.	P.G. arr.	P.D. spl.

3^e Partie : (Demi-Boîte Tournée en Continuité)

➤ Répéter **2^e Partie**, mur arrière

4^e Partie : (Voltige/Paulista/Voltige)

➤ Répéter **1^{re} Partie**

SÉQUENCE B

Refrain

1^{re} Partie : (Paulista Avant/Arrière)

1 2 3	P.G. av.	Paulista
4 5 6	P.D. av.	Paulista
7 8 9	P.G. arr.	Paulista
10-12	P.D. arr.	Paulista

2^e Partie : (Balance/Balance Tournée/Pointé)

1 2 3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4 5 6	P.D. arr.		Balance
7 8 9	P.G. av.,	<u>piv. ½ tr.g.</u>	Balance
10-12	P.D. arr.	P.G. pté de c. /	Retenir

➤ Répéter **1^{re} & 2^e Parties**, mur arrière +

PONT :

1 2 3	P.G. drag	P.G. ass. sps.
-------	-----------	----------------

SÉQUENCE C

Instrumental

1^{re} Partie : (Marche/Crochet/Voltige)

1 2 3	P.G. av.		Marche
4 5 6	P.D. av.	P.G. av.	P.D. spl.
7 8 9	P.G. derr.	P.D. X dev.	Crochet
10-12	P.D. av.,	<u>piv. ½ tr.d.</u>	Voltige

2^e Partie : (Marche/Crochet/Voltige)

➤ Répéter **1^{re} Partie**, mur arrière

MARCHE À SUIVRE

A B A C

B (1^{re} & 2^e Parties, modifier 10-12 pour :

10 11 12 P.D. arr., piv. ½ tr.g. Balance arr. +

1 2 3 P.G. pté de c. Retenir m.g. de c.

A C

FINALE

1 2 3	P.G. de c.,	grand pas	P.D. drag
4 5 6	P.D. de c.,	grand pas	P.G. drag
7 8 9	P.G. de c.,	grand pas	Sway
10-12	P.D. spl.		Sway

Bonne Danse !