

Dreaming Of Natalie

(Cha-Cha-Cha)

Chorégraphe:

Rollande Blais, d.b. et Michel Huot, d.b.

(418) 622-4920/666-2654

Musique:

Dreaming Of Natalie

(Tony Christie)

Code:

3 (1 mur)

(04/08/00)

Intro:

8 Temps

Départ:

Pied Droit

COUPLET

1^{re} Partie : (Base/Lock Step/)

- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. av.
- 3 - P.D. spl.
- 4 - P.G. de côté
- * & - P.D. ass.
- 5 - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
- 6 - P.D. dev.
- & - P.G. X derr.
- 7 - P.D. av.
- 8 - P.G. av.
- & - P.D. derr., piqué PL
- 1 - P.D. arr.

2^e Partie : (Lock Step diagonale droite))

- 2 - P.G. derr.
- & - P.D. X dev.
- *3 - P.G. arr.
- 4 - P.D. de côté, 1/8 tr.d.
- & - P.G. inverser 1^o Partie de * & @ *3
- 4 - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
- & - P.D. ass.
- 5 - P.G. de côté
- 6 - P.D. arr.
- 7 - P.G. spl.
- 8 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.

3^e Partie : (Chassé tourné)

- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. arr.
- 3 - P.D. spl., piv. 1/4 tr.d.
- 4 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- <5 - P.G. de côté, piv. 1/4 tr.d.
- 6 - P.D. arr.
- 7 - P.G. spl.
- 8 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.

Répéter le COUPLET

Face au mur arrière.

REFRAIN

1^{re} Partie : (Croisé-Pivoté/Arrêt Conga)

- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. X dev.
- 3 - P.G. spl., piv. 1/2 tr.d.
- 4 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.
- 5 - P.D. de côté, 1/4 tr.d.
- *6 - P.G. dev.
- & - P.D. ass., 5^o position
- *7 - P.G. av., piqué TL
- <8 - P.G. av.
- & - P.D. ass.
- <1 - P.G. av.

2^e Partie: (Progressif/Arrêt Conga)

- 2 - P.D. av., piv. 1/2 tr.g.
- 3 - P.G. spl.
- 4 & 5 - P.D. idem @ < 8 & <1
- 6 & 7 - P.G. idem @ * 6 & * 7
- 8 & 1 - P.G. idem @ < 8 & <1, piv. 1/4 tr.g.

3^e Partie: (Chassé Alterné)

- 2 - P.D. de côté
- 3 - P.G. spl., piv. 1/2 tr.d.
- 4 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.
- 5 - P.D. de côté, piv. 1/2 tr.g.
- 6 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 7 - P.G. de côté

4^e Partie : (Arrêt syncopé)

- 8 - P.D. X dev.
- & - P.G. spl.
- 1 - P.D. de côté
- 2 - P.G. ass.
- 3 - P.D. de côté
- 4&5-6-7 P.G. inverser 8 @ 3
- 8 - P.D. X dev.
- & - P.G. spl.

Répéter le REFRAIN

MARCHE À SUIVRE :

Routine X 2

Couplet X 1 = sans angle de tour : 3^e Partie <5

Refrain X 1 1/2

FINALE :

- 1-2-3 - P.D. chassé de côté
- 4-&-5 - P.G. av., Arrêt Conga