

Lonesome Fox

Chorégraphe: Carole Hudon, d.a. (450) 677-5135
Musique: Seven Lonely Nights (China CD)
Code: 3 (1 mur) (7/11/00)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Droit

A)

1^{ere} partie : (Balance)

L - P.D. av., 1/8 tr.d.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
* L - P.G. de côté, P.D. ass. sps.
L - P.D. de côté, P.G. ass. sps.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.

2^e Partie: (Demi-boîte tournée)

L - P.G. av., 1/8 tr.g.
V - P.D. de côté, 1/8 tr.g.
V - P.G. ass.
L - P.D. arr., 1/8 tr.g.
V - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
V - P.D. ass.

3^e Partie: (Balance)

Répéter * LLVV de la 1^e Partie

4^e Partie: (Boîte)

L - P.G. av., 1/8 tr.d.
V - P.D. de côté
V - P.G. ass.
L - P.D. arr.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass. sps.

Répéter du début, face au mur arrière.

B)

1^{re} partie: (Chassé diagonal)

L - P.D. av., 1/8 tr.d.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.

2^e Partie: (Chassé diagonale)

L - P.G. de côté, 1/4 tr.g.
Répéter les 6 V de = B- 1^e Partie

3^e Partie : (Boîte tournée)

L - P.D. de côté, 1/4 tr.d.
V - P.G. de côté, 1/8tr.d.
V - P.D. ass.
L - P.G. arr.
V - P.D. arr., 1/4 tr.d.
V - P.G. ass.

4^e Partie: (Charleston)

L - P.D. av.
L - P.G. av., pointé
L - P.G. arr.
L - P.D. arr., pointé

Refaire : Parties B) 1-2-3-4 = face au mur arrière

Transition (Balance/Chassé)

** L - P.D. de côté, P.G. ass. sps.
V - P.G. de côté
V - P.D. ass.
L - P.G. de côté, P.G. ass. sps.
V - P.D. de côté
** V - P.G. ass.
> V - P.D. de côté
V - P.G. ass.
V - P.D. de côté
< V - P.G. ass. sps.

Inverser à gauche de > à <

Marche à suivre:

A + B + A + (Transition de ** à **)
A + Transition + B + A + Finale

Finale : (Demi-Boîte/Sur Place)

LVV - P.D. demi-boîte av.
LVV - P.G. demi-boîte av.
LVV - P.D. demi-boîte av.
LVV, LVV, LVV demi-boîte arr.
L - P.D. de côté
L - P.G. spl.
L L - P.D., P.G. spl.

Bonne Danse !