

Valse Luisa

(Valse Viennoise)

Chorégraphe:	Norcita Morales, d.b.	(450) 445-3948
Musique:	Tiempo De Valse	(Chayanna)
Code:	3 (1 mur)	(21/06/01)
Intro:	24 Temps + Pré-Intro	
Départ:	Pied Droit	

1^{re} Partie : (Paulista)

- 1 - P.D. av.
- 2 - P.G. de côté
- 3 - P.D. spl.
- 4 - P.G. av.
- 5 - P.D. de côté
- 6 - P.G. spl.
- 7 @ 12 - idem de 1 @ 6

2^e Partie : (Battement)

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1 - P.D. de côté, | piv. ¼ tr.d. |
| 2-3- P.G. av., | Battement |
| 4 - P.G. arr., | piv. 1/8 tr.d. |
| 5 - P.D. ass., | piv. 1/8 tr.d. |
| 6 - P.G. spl. | |
| 7 - P.D. av. | |
| 8-9- P.G. av., | Battement |
| 10 - P.G. arr. | |
| 11 - P.D. ass. | |
| 12 - P.G. spl. | |

RÉPÉTER 1^e ET 2^e PARTIES FACE AU MUR
OPPOSÉ

3^e Partie: (Base/Balance/Battement)

- 1- P.D. av.
- 2,3 - P.G. ass. sps.
- 4 - P.G. av.
- 5,6 - P.D. ass. sps.
- 7 - P.D. de côté
- 8 - P.G. drag
- 9 - P.G. ass.
- 10 - P.D. de côté
- 11 - P.G. X dev., } Battement
- 12 - }

4^e Partie : (Balance/Battement/Base)

- 1 @ 6 - P.G. inverser 3^e Partie, de 7 @ 12
- 7 @ 9 - P.D. av., Pas de Base
- 10 @ 12- P.G. arr., Pas de base

5^e Partie : (Balance/Brossé)

- 1 @ 6 - P.D. Balance / Battement à d.
- 7 @ 12 - P.G. Balance / Battement à g.

6^e Partie : (Base Arrière/ Tour à Droite)

- 1 @ 3 - P.D. arr., Pas de Base
- 4 @ 6 - P.G. arr., Pas de Base
- 7 - P.D. diag. av., piv. ¼ tr.d.
- 8 - P.G. av. lég., piv. ¼ tr.d. } Petit pas
- 9 - P.D. av. lég., piv. ¼ tr.d. + ¼ tr.d.
- 10 - P.G. de côté
- 11 - P.D. arr., PL
- 12 - P.G. spl.

RECOMMENCER DU DÉBUT

FINALE : (Balance/Battement/Balance/Drag)

- 1 @ 6 - P.D. de côté, Balance + Battement
- 7 @ 9 - P.G. de côté, Balance.
- 10 @12 - P.G. de côté, drag.

Bonne Danse !