

Florentina Tango

Chorégraphe :	Michel Huot	(418)-666-2654
	Rollande Blais	(418)-622-4920
Musique :	Florentina Tango	(Ross Mitchell)
Code :	2.5 (1 mur)	(15 ^e Atelier, 12/01)
Intro :	16 Temps	
Départ :	Pied Gauche	

1^{re} Partie : (Pas de Base/Demi-Boîte)

L - P.G. av.
L - P.D. av.
V - P.G. av.
V - P.D. de côté
L - P.G. ass. sps.
L - P.G. av., P.D. ass. sps.
L - P.D. arr., P.G. ass. sps.
V - P.G. av.
V - P.D. de côté
L - P.G. ass.

2^e Partie : (Pas de Base/Demi-Boîte)

Inverser la 1^{re} Partie vers l'arrière

3^e Partie : (Arrêt Avant/Arrière)

V - P.G. av.
V - P.D. spl.
L - P.G. arr.,
L - P.D. spl.
V - P.G. av.
V - P.D. spl.
L - P.G. arr.,
L - P.D. spl.
V - P.G. av.
V - P.D. de côté
L - P.G. ass.

4^e Partie : (Arrêt Avant/Arrière)

Répéter la 3^e Partie du pied droit.

5^e Partie : (Base/Quart-Boîte)

L - P.G. av.
L - P.D. av.
V - P.G. av., 1/8 tr.g.
V - P.D. de côté, 1/8 tr.g.
L - P.G. ass.

6^e Partie : (Base/Quart-Boîte)

L - P.D. arr.
L - P.G. arr.
V - P.D. arr., 1/8 tr.g.
V - P.G. de côté, 1/8 tr.g.
L - P.D. ass.

7^e & 8^e Parties :

Répéter 5^e & 6^e Parties

FINALE :

Au dernier « lent » de la 4^e Partie :

L - P.D. Drag & retenir
L - P.D. Crochet derr.,
sur le dernier temps fort.

Bonne Danse !