

Chorégraphe : Diane Coallier, d.a.
Musique : Mamma Mia
Code : 3 (1 mur)
Intro : 32 Temps
Départ : Pied Droit

(450) 647-3519
(Hervé Vilard)
(15^e Atelier, 12/01)

1^{re} Partie : (Spirale/Quart-Boîte)

1 - P.D. av.,	1/8 tr.d.
V - P.G. de côté	
V - P.D. ass.	
2 - P.G. av.,	piv. 1/4 tr.g.
V - P.D. de côté	
V - P.G. ass.	
3 - VV - P.D.	inverser 2VV
4 - VV - P.G.	inverser 1VV
5 - VV - P.D. arr.,	1/4 tr.g.
6 - P.G. av.	
V - P.D. de côté,	piv. 1/4 tr.g.
V - P.G. ass.	
7 - VV - P.D. av.,	Marche
8 - VV - P.G.	Voltige, piv. 1/2 tr.g.

2^e Partie a): (Kick/Croisé Derrière)

1 - P.D. av.,	genou fléchi
2 - P.G. kick av.	
3 - P.G. av.,	genou fléchi
4 - P.D. kick av.	
5 @ 8 - répéter	1 @ 4

9 - P.D. de côté	
10 - P.G. X derr.	
11 - P.D. de côté	
12 - P.G. diag. av.,	piqué TL
13 @ 16 - inverser	9 @ 16

2^e Partie b): (Arrière Kick)

1 @ 8 - répéter Partie 2a) 1 @ 8
vers l'arrière (kick av.)

+ Répéter Partie 2 a) de 9 @ 16

2^e Partie c): (Demi-Tour en Chassé)

L - P.D. X dev.,	1/8 tr.d.
1 - P.G. de côté,	1/8 tr.d.
2 - P.D. ass.	
3-4-5-6-	idem @ 1-2

Inverser : L- 1 @ 6, pieds & angles de tour

3^e Partie : (Boîte Tournée/Chassé croisé) (partie instrumentale)

1VV @ 4VV - P.D.	av., Boîte	1 tr.d.
5 - P.D. de côté,	1/8 tr.d.	
V - P.G. X dev.		
V - P.D. de côté		
6 - P.G. X dev.,	piv. 1/8 tr.g.	
& - P.D. de côté,	pointé + P.G.	piv. 1/8 tr.g.
VV7 - P.D. X dev.,	inverser à g.	VV6
& - P.G. de côté,	pointé	
8 - P.G. derr.		
& - P.D. de côté,	pointé	

TRANSITION #1: (Voltige/Quart-Boîte)

1VV - P.D. av.,	Voltige,	1/8 tr.d.
2VV - P.G. av.,	Quart-Boîte,	1/8 tr.g.
3VV - P.D. arr.,	Quart-Boîte,	1/4 tr.g.
4 - P.G. de côté,	1/4 tr.g.	
V - P.D. av.,	piv. 1/2 tr.g.,	PL
V - P.G. spl.		

TRANSITION #2: (Pointé de Côté)

9 - P.D. dev.	
& - P.G. de côté,	pointé
10 - P.G. derr.	
*& - P.D. de côté,	pointé

FINALE : (Transition # 2 après 10)

*& - P.D. de côté, pointé

MARCHE À SUIVRE :

Partie # 1	X 1
Transition # 1	X 1
Partie # 2A, 2B, 2C	X 2
Partie # 3	X 1
Partie # 1	X 2
Partie # 2A, 2B, 2C	X 2
Partie # 3 + Transition # 2	X 2
Finale	

Bonne Danse !