

Au Pays d'Alys

(Mambo/samba)

Chorégraphe:

Diane Lachapelle/Michel Jetté (514) 922-9900

Musique:

Tico Tico (Alys Robi) Arrangement: Roger Desmarais

Code:

3 (Danse un mur) 16-11-95

Intro:

24 Temps

Départ:

Pied Gauche

1re Partie: (Arrêt Cubain progressif)

- 1 - P.G. diag. av. 1/8 tr. g.
- & - P.D. spl. (avance légèrement)
- 2 - P.G. ass. lég. 1/8 tr. d. (glissé)
- 3 - P.D. av. 1/8 tr. d.
- & - P.G. spl. (avance lég.)
- 4 - P.D. ass. 1/8 tr. g. (glissé)
- 5 @ 8 - Répéter 1 @ 4 (p.d. piv. 1/4 tr. d.)

2e Partie: (Chassé-croisé)

- 1 - P.G. X dev.
- & - P.D. de côté
- 2 - P.G. X dev.
- & - P.D. de côté
- 3 - P.G. X dev.
- & - P.D. de côté
- 4 - P.G. X dev.
- 5 - P.D. de côté 1/4 tr. g.
- 6 - P.G. X dev. (glissé)
- 7 - P.G. pointé dev.
- & - P.G. ass.
- 8 - P.D. pointé dev.

3e Partie: (Swing à droite)

- 1 - P.D. spl. 1/8 tr. d.
- & - P.G. de côté, 1/8 tr. d.
- 2 - P.D. X dev., 1/4 tr. d.
- & - P.G. de côté
- 3 - P.D. X dev. 1/4 tr. d.
- & - P.G. de côté
- 4 - P.D. X dev. 1/4 tr. d.

3e Partie: (suite)

- 5 - P.G. av.
 - & - P.D. spl.
 - 6 - P.G. ass.
 - 7 - P.D. av.
 - & - P.G. spl.
 - 8 - P.D. ass.
- arrêt
cubain

4e Partie: (Swing à gauche)

- 1 @ 6 - Inverser la 3e partie.
- ☺ 7 - P.G. diag. av. 1/8 tr. g.
- & - P.D. ass. (plier)
- 8 - Croiser les doigts et pousser vers le bas en dépliant les genoux.

RECOMMENCER DU DÉBUT

Transition: (Arrêt cubain)

A faire dans la 2e et 5e routine seulement.

<< Dans la 4e partie >>

A partir de ☺ faire:

- 1 - P.G. av.
- & - P.D. spl.
- 2 - P.G. ass.
- 3 - P.D. arr.
- & - P.G. spl.
- 4 - P.D. ass.
- 5 - P.G. de côté
- & - P.D. spl.
- 6 - P.G. ass.
- 7 - P.D. de côté
- & - P.G. spl.
- 8 - P.D. ass.

B O N N E D A N S E