

Louise Et Anne

(Triple swing)

Chorégraphe:

Carole Hudon

(514) 677-5135

Musique:

Trying to get to New-Orleans (The Tractors)

Code:

3 (Danse un mur) 10-11-95

Intro:

8 Temps

Départ:

Pied Droit

1re Partie: (Base)

- 1 - P.D. arr.
- 2 - P.G. spl.
- 3 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.
- 4 - P.D. de côté
- 5 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 6 - P.G. de côté
- 7 - P.D. arr.
- 8 - P.G. spl.

2e Partie: (Zigzag)

- 1 - P.D. av. 1/8 tr. d.
- 2 - retenir, piv. 1/4 tr. g.
- 3 - P.G. av.
- 4 - retenir, piv. 1/4 tr. d.
- 5 - P.D. av., piv. 1/4 tr. g.
- 6 - P.G. av., piv. 1/4 tr. d.
- 7 - P.D. av., piv. 1/8 tr. g.
- 8 - P.G. ass.

3e Partie: (Pied marin)

- 1 - P.D. X derr.
- & - P.G. de côté
- 2 - P.D. spl.
- 3 - P.G. x derr.
- & - P.D. de côté
- 4 - P.G. spl.
- 5 - P.D. arr.
- 6 - P.G. spl.
- 7 - P.D. spl.
- 8 - P.G. spl.

4e Partie: (Marche arrière)

- 1 - P.D. arr.
- 2 - P.G. arr.
- 3 - P.D. arr.
- 4 - P.D. hop
- 5 @ 8 - idem 1 @ 4 du p.g.

5e Partie: (Grapevine)

- 1 - P.D. de côté

5e Partie: (suite)

- 2 - P.G. X derr.
- 3 - P.D. de côté
- 4 - P.G. ass. sps.
- 5 @ 8 = inverser 1 @ 4

6e Partie: (Pointé)

- 1 - P.D. pointé av.
- & - P.D. ass.
- 2 - P.G. pointé av.
- & - P.G. ass.
- 3 - P.D. pointé av.
- 4 - P.D. ass. sps.
- 5 - P.D. de côté
- 6 - P.G. ass.
- 7 - P.D. de côté
- 8 - P.G. ass. sps.

7e Partie: (Pointé)

- Inverser la 6e partie et @
8 - piv. 1/4 tr. g. sur p.g.

8e Partie: (Tour à gauche)

- 1 - P.D. de côté
- & - P.G. ass.
- 2 - P.D. de côté, piv. 1/4 tr. g.
- 3 - P.G. de côté
- & - P.D. ass.
- 4 - P.G. de côté, 1/4 tr. g.
- 5 @ 8 - Refaire 1 @ 4 et ne pas tourner @ 8

Transition (16 T) après 4 routines

- 1 - P.D. piv. sur tl. 1/4 tr. d.
- 2 - P.D. piv. sur tl. 1/4 tr. g.
- 3-4 refaire 1-2
- 5 - Piv. sur les plantes (ouvrir tl.)
- 6 - Piv. sur les plantes (fermer tl.)
- 7-8 refaire 5-6
- 9 @ 12 inverser 1 @ 4
- 13 @ 16 refaire 5 @ 8

RECOMMENCER DU DÉBUT