

Jo-Di Quickstep

(Quickstep)

Chorégraphe : Diane Coallier, d.a. (J. Kwok-Choon)
Musique : 42nd Street
Code : 3 (un mur)
Intro : 8 Temps
Départ : Pied Droit

(450) 647-3519
(Prandi's Dance Orchestra vol.1)
(20^e Atelier, 08/04)

1^{re} Partie : (Demi-Boîte/Marche)

a)

L VV	P.D. av.		Demi-Boîte
L	P.G. de c.	¼ tr.g.	
L L	P.D. av.,	<u>piv. ¼ tr.d.</u>	Marche
VV	P.D. de c.		P.G. ass.
L &	P.D. de c.		P.G. ass. sps.
L	P.G. de c.		

b) (Lock Step)

L L	P.D. X dev.		P.G. arr.
VV L	P.D. derr.		Lock Step
L	P.G. arr.		
VV L	P.D. diag. arr.,	<u>1/8 tr.d.</u>	Chassé
L	P.G. ass.		

2^e Partie : (Chassé-Croisé/Progressif)

a)

1	P.D. X dev.		Chassé Croisé
&	P.G. de c.,	lég. arr.	
2 @ 4	P.D. répéter	1 &	
5	P.G. de c.,	¼ tr.g.	
&	P.D. ass.	(5e pos.)	Progressif
6	P.G. av.,	1/8 tr.g.	
& 7 & 8	P.D. idem @	& 6	
&	P.D. derr.,	Piqué PL	

b) (Kick/Piqué Plante/Lambada)
Face mur avant

1	P.D. spl.		
&	P.G. av.,	Kick	
2	P.G. av.		
&	P.D. arr.,	Piqué PL	
3	P.D. spl.		
&	P.G. av.,	Kick	
4	P.G. av.		
5	P.D. ass.		
&	P.G. spl.		
6	P.D. spl.		
&	P.G. av.,	Kick	
7 & 8 &	P.G. idem	5 & 6 &	

3^e Partie : (Paulista/Demi-Tour/Arrêt)

a)

L VV	P.D. av.		Paulista
L VV	P.G. av.		Paulista
L	P.D. av.		
L	P.G. av.		piv. ½ tr.d.
VV L	P.D. av.	Arrêt	P.D. Piqué TL

b) (Paulista/Demi-Tour/ Arrêt)

Répéter la 3^e Partie a) face au mur arrière

RECOMMENCER DU DÉBUT

Transition : (24 temps)

À la 2^e routine seulement, après 1^{re} Partie b) :

1 @ 4	P.D. X dev.,	Jazz Box ¼ tr.d
5 @ 8	P.G. X dev.,	Jazz Box ¼ tr.d
1 @ 4	P.D. av.	Marche en diag.
&	P.D. dev.	Battement
5 6	P.G. ass.	Pendule Sauté
7	P.D. spl.	piv. ½ tr.g.
8	P.G. spl.	
1 @ 4	P.D. av.	Marche (1/8 tr.g. @ 2)
5 @ 8	idem de 5 @ 8	Pendule Sauté

FINALE :

À la 3^e Partie b) omettre l'Arrêt et faire :

L P.D. diag. av. Piqué TL

Bonne Danse !