

L'Entêtée

(Triple Swing)

Chorégraphes: Lise Jean, d.o.
Musique: Hard Headed Woman
Code: 3 (4 murs)
Intro: 16 Temps
Départ: Pied Droit

(514) 816-6335
(Social Vol.19)
(20^e Atelier, 08/04)

1^{re} Partie : (Chassé Tourné)

1 & 2	P.D. de c.,	Chassé	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>
3 4	P.G. arr.	Arrêt	<u>piv. 1/4 tr.d.</u>
5 & 6	P.G. de c.,	Chassé	<u>piv. 1/4 tr.d.</u>
7 8	P.D. arr.,	Arrêt	<u>piv. 1/8 tr.d.</u>

RECOMMENCER DU DÉBUT

Face au nouveau mur

2^e Partie : (Rock Step/ZigZag)

1 & 2	P.D. av.,	Rock Step	<u>piv. 1/4 tr.g.</u>
3 & 4	P.G. av.,	Rock Step	<u>piv. 1/4 tr.d.</u>
5 6	P.D. av.	P.G. av.	ZZ
7 8	P.D. av.	P.G. av.	ZZ, <u>1/8 tr.d.</u>

FINALE : (au 3^e mur du 3^e tour)

Parties 1, 2 +

3^e Partie, changer 1/4 tr.g. pour 1/8 tr.g.

Finir avec Pied Marin face au mur de départ

3^e Partie : (Kick Ball Change/Arrêt Pivoté)

1 & 2	P.D. dev. sps.,		KBC
3 & 4	P.D. dev. sps.,		KBC
5 6	P.D. av.,	piv. 1/4 tr.g.	P.G. spl.
7 8	P.D. av.,	piv. 1/4 tr.g.	P.G. spl.

4^e Partie : (Pied Marin)

1 & 2	P.D. X derr.	P.G. de c.	P.D. spl., lég. av.
3 & 4	P.G. X derr.	P.D. de c.	P.G. spl., lég. av.
5 @ 8	P.D. idem de	1 @ 4	

Bonne Danse !

VARIANTE pour la 4^e Partie, changer :

5 6	P.D. kick av.	P.D. ass.
7 8	P.G. kick av.	P.G. ass.