

Obsession

(Bachata-Rumba)

Chorégraphe: Jacques St-Amant, d.o.
Musique: Obsession
Code: 3 (1 mur)
Intro: 24 Temps
Départ: Pied Gauche

(418) 838-2071
(Aventura)
(20^e Atelier, 08/04)

BACHATA

1^{re} Partie : (Chassé)

- 1 P.G. de c.
- 2 P.D. ass.
- 3 P.G. de c.
- & P.D. ass. lég., sps.
- 4 P.D. retenir, déhanchement à d.
- 5 @ 8 P.D. inverser de 1 @ 4

Danser 4 fois la 1^{re} Partie

2^e Partie : (Marche Avant/Arrière)

- a)
- 1 2 3 P.G. av., Marche
 - & P.D. spl., PL
 - 4 P.D. retenir, déhanchement vers l'arr.
 - 5 @ 8 P.D. arr., inverser de 1 @ 8 +
 - 8 P.G. retenir, déhanchement vers l'av.

Répéter la 2^e Partie a) de 1 @ 8

b) Répéter 2^e Partie a) 16 temps et modifier:

- 4 P.D. kick arr., léger
- 8 P.G. pointé dev., Flick

3^e Partie : (Déboulé/Chassé Croisé)

- 1 P.G. de c., ¼ tr.g. + piv. ¼ tr.g.
- 2 P.D. de c., piv. ½ tr.g.
- 3 P.G. de c.
- & P.D. ass. sps.
- 4 P.D. retenir, déhanchement
- 5 P.D. de c.
- 6 P.G. X dev.
- 7 P.D. de c.
- & P.G. spl. sps.
- 8 P.G. retenir, déhanchement

Répéter la 3^e Partie de 1 @ 8

RUMBA

4^e Partie : (Demi-Boîte/Marche Demi-Cercle Arrière)

- 1 L VV P.G. av., Demi-Boîte
- L P.D. de c.
- VV P.G. av., Arrêt
- 3 VV 4 P.G. arr., Marche
- VV P.G. arr., Arrêt
- 5 P.G. av. 1/8 tr.d.
- VV P.D. av., Marche
- 6 P.D. spl.
- VV P.G. arr., } Marche en demi-cercle
- 7 VV P.G. arr., } avec 1/8 tr.d. à chaque pas
- 8 P.D. ass., (face mur arrière)
- VV P.G. de c., Arrêt

5^e Partie : (Demi-Boîte/Marche Demi-Cercle Arrière)

Répéter la 4^e Partie face au mur arrière

TRANSITION # 1

- 1 VV 2 VV P.G. av. Boîte de Rumba

TRANSITION # 2

- 4 Temps P.G. spl., Déhanchement

MARCHE À SUIVRE :

- Routine X 1
- Parties # 1, 2, 3, 1 X 16 Temps, 4, 5
- Transition # 1
- Parties # 1, 2, 3, 1 X 32 Temps, 4, 5
- Transition # 2

FINALE : (Danser 4 fois = Parallèle)

- 1 VV P.G. av., Demi-Boîte
- 2 VV P.D. de c., 1/8 tr.d. Parallèle
- 3 VV P.G. de c., ¼ tr.g. Parallèle
- 4 VV P.D. de c., P.G. spl. P.D. ass.

Bonne Danse!