PRODEL
École de formation

C.P. 68 Longueuil Principale
Longueuil, Qc, J4K 1V0

Tél.: (514) 816-6335
clubprodel@videotron.ca

Limbo Dance

(Samba)

Chorégraphes: Carole Hudon, d.a., Lise Jean, d.o. (450) 677-5135, (450) 816-6335
Musique: Do the Limbo Dance (David Hasselhof)
Code: 2.5 (un mur) (21e Atelier, 12/04)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Gauche

Séquence A

1re Partie: (Voltige/KBC/Éventail/Arrêt Cubain)

1 & 2	P.G. av.,	piv. ¼ tr.g.	Voltige
3 & 4	P.D. av. sps.		KBC
5 6	P.D. av.,	piv. ¼ tr.d.	Éventail
7 & 8	P.G. av.		Arrêt Cubain

2e Partie: (Voltige/Chassé Tourné)

1 & 2	P.D. av.,	~~piv. 1/8 tr.g.~~	Voltige
3 & 4	P.G. av.,	~~piv. ¼ tr.d.~~	Voltige
5&6&7&8	P.D. X dev.,	5/8 tr.g.	Chassé Croisé

3e Partie: (Voltige/KBC/Éventail/Arrêt Cubain)

Répéter la 1re Partie face mur arrière

4e Partie: (Voltige/Chassé Tourné)

Répéter la 2e Partie

Séquence B (Limbo Dance)

1e Partie : (Arrêt Cubain/Chassé Croisé)

1 & 2	P.G. av.		Arrêt Cubain
3 & 4	P.D. av.		Arrêt Cubain
5&6&7&8	P.G. X dev.		Chassé Croisé

2e Partie: (KBC/Voltige/KBC)

1 & 2	P.D. av.		KBC
3 & 4	P.D. av.		KBC
5 & 6	P.D. av.,	piv. ½ tr.d.	Voltige
7 & 8	P.G. av.		KBC

3e Partie : (Arrêt Cubain/Chassé Croisé)

Répéter la 1re Partie, face au mur arrière.

4e Partie : (KBC/Voltige/KBC)

Répéter la 2e Partie

5e Partie: (Pas de Base et Taper des mains)

1 & 2	P.G. av.	Pas de Base
3 & 4	P.D. arr.	Pas de Base

MARCHE À SUIVRE :

ROUTINE X 3
Séquence B, sans la 5e Partie, jusqu' à la fin.

Bonne Danse !