

MamboRobics

(Mambo)

Chorégraphe: Norcita Morales, d.b.
Musique: Le Pied Dansant
Code: 2.5 (1 mur)
Intro: 4 + ~~16~~ Temps 15
Départ: Pied Droit

(450) 445-3948
(Stefie Shock)
(21^e Atelier, 12/04)

1^{re} Partie: (Pas de Base/Ciseau/Chassé)

VV	P.D. av.	Arrêt
1	P.D. de c.	
VV	P.G. av.	Arrêt
2	P.G. de c.	
VV	P.D. arr.	Arrêt
3	P.D. de c.	
VV	P.D. av.	Arrêt
4	P.G. de c., piv. 1/8 tr.g.	
VV	P.D. av., piv. 1/8 tr.d.	P.G. de c.
5	P.D. ass.	
VV 6	P.G. de c.	Arrêt Cubain
VV 7	P.D. de c.	Chassé
VV	P.G. av., piv. 1/2 tr.d.	Demi-Tour
8	P.G. ass.	

2^e Partie: (Base/Ciseau/Chassé)

Répéter la 1^{re} Partie face au mur arrière.

3^e Partie: (Ciseau Relevé/Rock Step)

1	P.D. X dev.	Ciseau Relevé
2	P.G. X dev.	Ciseau Relevé
3 & 4	P.D. de c.	Rock Step
5 @ 8	P.G. idem	de 1 @ 4

4^e Partie: (Lock Step)

1 & 2	P.D. derr.	Lock Step
3 & 4	P.G. derr.	Lock Step
5 @ 8	P.D. idem	de 1 @ 4
VV	P.D. arr.	Arrêt

Après la 2^e Routine, ajouter toujours:

5^e Partie: (Base Tournée à Gauche)

1	P.D. de c.	
V	P.G. av.	
V	P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.g.
2	P.G. de c.	
VV	P.D. arr.	Arrêt
3	P.D. de c.	
V	P.G. av.	
V	P.D. spl.,	piv. 1/4 tr.g.
4	P.G. de c.	
VV	P.D. arr.	Arrêt
5 @ 8	idem	de 1 @ 4 VV
		face au mur avant

FINALE: (Flick)

4^e Partie de 1 @ 4 Ajouter :
& 5 P.D. derr. Flick

Bonne Danse !

RECOMMENCER DU DÉBUT