

Une Maison Blanche

(Valse Rapide)

Chorégraphe: Carole Hudon, d.a.
Musique: Maisons Blanches
Code: 3 (un mur)
Intro: 48 Temps
Départ: Pied Gauche

(450) 677-5135
(Enrico Macias)
(22^e Atelier, 08/05)

SÉQUENCE A : COUPLET

1^{re} Partie: (Base Progressive/Battement)

1	2	3	P.G. av.	P.D. ass.	P.G. spl.
4	5	6	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. spl.
*7	8	9	P.G. av.	Idem de	1 @ 3
10	11	12	P.D. av.	P.G. av.	Battement

2^e Partie : (Marche Arrière/Rond de jambe)

1	2	3	P.G. derr.	Rond de jambe
4	5	6	P.D. derr.	Rond de jambe
7	8	9	P.G. idem de	1 @ 3
10	11	12	P.D. derr.	P.G. X dev. Crochet

3^e Partie : (Boîte Tournée/Balance)

1	2	3	P.G. av.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart/Boîte
4	5	6	P.D. de c.		Balance
7	8	9	P.G. de c.		Balance
10	11	12	P.D. arr.,	1/8 + 1/8 tr.g.	Quart/Boîte

4^e Partie : (Boîte Tournée/Balance)

Répéter la 3^e partie

RÉPÉTER les Parties 1 @ 4

5^e Partie: (Base vers les Diagonales)

1	2	3	P.G. av.	P.D. ass.	P.D. spl.
4			P.D. av.		
5	6		P.G. kick	arr.	P.G. retenir
7	8	9	P.G. arr.	P.D. ass.	P.D. spl.
10			P.D. arr.,	1/4 tr.d.	
11	12		P.G. ass.	sps.	P.G. retenir

6^e Partie: (Base Diagonal Droite)

Répéter la 5^e partie face diagonale droite et
@ 10 Changer 1/4 tr.d pour 1/8 tr.g.

À chaque 2 Routines, ajouter 5^e et 6^e Parties

SÉQUENCE B : REFRAIN

1^{re} Partie: (Pas de base/Marche Pointé)

1	@	6	P.G. av.	P.D. arr.	Pas de Base
7	8	9	P.G. av.	P.D. de c.	Pointé
10	11	12	P.D. av.	P.G. de c.	Pointé

2^e Partie : (Base Tournée)

1	2	3	P.G. av.,	1/8 tr.g.	Pas de Base
4	5	6	P.D. arr.,	1/8 tr.g.	Pas de Base
7	@	12	P.G. idem	1 @ 6	

3^e Partie: (Marche Pointé Alterné)

1		P.G. av.,	piv. 1/4 tr.g.	
2	3	P.D. de c.,	pointé	Retenir
4		P.D. spl.,	1/4 tr.d. +	piv. 1/4 tr.d.
5	6	P.G. de c.,	pointé	Retenir
7	@	12	P.G. spl.,	1/4 tr.g. + idem 1 @ 6

4^e Partie: (Base Avant/Quart de Boîte/Sway)

1	2	3	P.G. av.	Pas de Base
4	5	6	P.D. arr.,	1/4 tr.g. Quart/Boîte
7	8	9	P.G. de c.	Sway à gauche
10	11	12	P.D. spl.	Sway à droite

RÉPÉTER Parties 1 @ 4 face au mur arrière

5^e Partie: (Balance/Chassé/Battement)

1		P.G. de c.,	1/4 tr.g. +	piv. 1/4 tr.g.
2	3	P.D. ass. lég.		P.G. spl.
4	5	6	P.D. de c.	Balance
7	8	9	P.G. de c.	P.D. drag P.D. ass.
10			P.G. de c.	
11	12		P.D. X dev.	Battement

6^e Partie: (Balance/Chassé/Battement)

1 @ 12 P.D. inverser la 5^e Partie

À chaque 2 Routines, ajouter 5^e et 6^e Parties

FINALE : COUPLET; 1^{re} Partie + 2^e Partie de 1 @ 6

*7 P.G. X dev. Crochet

Bonne Danse !