

Le Reel à Jean-Guy

(Reel)

Chorégraphe: Jean-Guy Lavoie
Interprète : Carole Hudon
Musique: Sugar Maples
Code: 2.5 (4 murs)
Intro: 32 Temps
Départ: Pied Droit

(819) 864-6250
(450) 677-5135
André Proulx
23^e Atelier, 01/06

1^{re} Partie: (Balance)

1 & 2	P.D. de c.	P.G. ass.	P.D. spl.
3 & 4	P.G. de c.		
5 @ 8	P.D. idem	de 1 @ 4	

5^e Partie : (Chassé Progressif/Swing à Droite)

1 & 2	P.D. av.	Progressif
3 & 4	P.G. av.	Progressif
5 @ 8	P.D. de c.	Swing 1 tr.d.

2^e Partie: (Chassé Croisé)

1 &	P.D. X dev.		P.G. de c.
2&3&	P.D. idem	@ 1 &	
4	P.D. dev.		
5 @ 8	P.G. X dev.,	inverser	1 @ 4

6^e Partie : (Chassé Progressif/Swing à Gauche)

Inverser la 5^e Partie du P.G. Swing 1 tr.g.
+ piv. 1/8 tr.g.

vers la droite

7^e Partie: (Chassé Croisé Diagonale Arrière)

1 &	P.D. X dev.	P.G. diag. arr.
2&3&	P.D. idem @ 1 & 4	P.D. X dev.
4	P.D. X dev.	+ piv. 1/4 tr.g.
5 @ 8	P.G. idem @ 1 @ 4	
	Voltige	

3^e Partie: (Rock Step/Voltige)

1 & 2	P.D. av.	P.G. spl.	P.D. spl.
3 & 4	P.G. av.	P.D. spl.	P.G. spl.
5 & 6	P.D. idem @ 1 & 2		
7 & 8	P.G. av.,	piv. 1/2 tr.g.	Voltige

4^e Partie: (Progressif/Voltige)

Répéter la 3^e Partie, face au mur arrière

8^e Partie: (Progressif Diagonale/Croisé)

1 & 2	P.D. av.	P.G. ass.	P.D. av.
3 & 4	P.G. idem @ 1 & 2		
5 & 6	P.D. idem @ 1 & 2		piv. 1/8 tr.d.
7 & 8	P.G. X dev.		P.D. ass. sps.

RECOMMENCER DU DÉBUT

Bonne Danse !